அநுபவ

சாமுத்திரிகா லக்ஷண

:: சாஸ்திரம் ::

இஃது

சமஸ்கிருத பாஷையிலிருந்தும்

பல பழைய கையேட்டுப்

பிரதிகளிலிருந்தும்

தயாரித்தது

ஆர். ஜி. பதி & கம்பெனியாரால்

வெளியிடப்பட்டது

1937

[விலை அணா 8

கடவுள் துணை

அநுபவ

சாமுத்திரீகா லக்ஷண சாஸ்திரம்.



இஃது

சமஸ்கிருத பாஷையிலிருந்தும்,

பல பழைய கையேட்டுப் பிரதிகளிலிருந்தும்

தயாரிக்கப்பட்டது.

1
17

ஆர். ஜி. பதி & கோ,

வெளியிட்டது.

1937.

 [விலை அணா 8.

திருகர்ஷணம் — தனப்புதையல்கள் இட திசை வந்திர்த்திலமர்ந்து அதற்குரிய மந்திரத்தை படனம் செய்து கொர்ந்து எடுப்பது —

ஞானகர்ஷணம் — ஞானமற்றவருக்கு ஞானத்தை அறியுறும் — ஞானமுள்ளவர்களின ஞானத்தை ஆகர்ஷித்து அடைவதுமாகும்

மோஹனம் — இருபாலாரில் ஒருபாலார் தங்களை இச்சிக்கும்படி செய்வதும் — சம்பத்தில் இச்சை உண்டாக்குவதும் — தாரத்தில் இச்சை உண்டாக்குவதும் மோகனமென்று பெயர்

ஸ்தம்பனம் — வஸ்துக்களையும் மனிதர்களையும் மிருகங்களையும் பிராணிகளையும் பிரவாகங்களையும் ஸ்தம்பிக்கச் செய்வதற்கு (அசைவற்று நிற்கச்) செய்வதற்கு ஸ்தம்பனம் என்றும் பெயர்

வித்வேஷணமாவது — விரோதிக்கச் செய்வதற்கு வித்வேஷணமென்றும் பெயர்

பொருளடக்கம்.

பொருளடக்கம்.

பொருளடக்கம்.

பொருளடக்கம்.

உ

கடவுள் துணை.

அனுபவ
சாமுத்ரீகா லக்ஷண சாஸ்திரம்.

இராஜ லக்ஷணங்கள்.

1. மிருதுவான உள்ளங்கைகள் உள்ளங் கால்களும் தாமரைப் புஷ்பத்தின் இதழ்களைப்போலும், விரல்களானது வியர்வை நீரினால் ஒன்றோடொன்று ஒட்டாமலும், தாமரை நிறம்போன்ற நகங்களையும், ஆமையைப்போல் பருத்த வடிவத்தையும், செம்மையாய் அமைக்கப்பட்ட தலையையும், சிவந்த உதடும், கடைவாயும், கண்களும், கண்களின் கடைப் பாகங்களும், நாக்கும், நீண்ட கைகள் அதாவது தொங்கும் பொழுது தன் கைகள் தன் முழங்கால் பொருத்துக்குச் சமீபமாயும் சரியாயுமுள்ள அமைப்புடைய திரேகம் அரசர்களுக்குண்டு. தவிரவும் ஷையார்கள் தொடைகள் யானையின் துதிக்கையைப்போலும், அதில் சில மயிர்கள் உள்ளதாயும் அவர்கள் தொப்புளில் ஒரு மயிரும் இருக்கும். ஷையார்கள் சமமான பீஜங்களை யுடையவர்களாயு மிருப்பார்கள்.

சில பொது லக்ஷணங்கள்.

1. ஒரு மனிதன் மஞ்சள் நிறமான நகங்களையும், நாகரீகமில்லாத முகத்தையும், பருத்த் தலையையும், அவன் பாதங்களின் பெருவிரல்கள் கோணலாயாவது அல்லது இங்கும் அங்கும் பார்க்குமாகில், அவன் விசனமும் தரித்திரமும் உடையவனென் றறிந்துகொள்ளவேண்டியது.

2. கற்றவர்களுக்கும், வேதசாஸ்திரங்களில் தேர்ச்சியடைந்தவர்களுக்கும் தொடைகளில் இரண்டு மயிர்களிருக்கும்.

3. ஏழைகளுக்கு மூன்று மயிர்களிருக்கும்.

4. ரோகி அல்லது வியாதியஸ்தனுக்கு அவன் முழங்கால் பொருத்துக்களில் சதையில்லாமல் சூன்யமாயிருக்கும்.

5. எவனொருவன் சிறிய உபஸ்தம் அல்லது ஆண் குறியையுடையவனோ அவன் சந்ததியில்லாத செல்வவானாவான்.

6. எவனொருவன் அதிக நீளமான ஆண் குறியையுடையவனோ அவன் தரித்திரனாவான்.

7. பழுதான மணிக்கட்டையுடையவன் ஏழையாவான்.

8. மங்கலான வெளிறின நிறத்தையுடைய மணிக்கட்டையுடையவன் சந்தோஷத்தையடைவான்.

9. எவனொருவன் அதிக சப்தத்தோடு மூத்திரத்தை வெளிப்படுத்துவானோ அவன் தரித்திரனாவான்.

10. எவனொருவன் யாதொரு சப்தமும் இல்லாமல் மூத்திரத்தை வெளிப்படுத்துவானோ அவன் அரசனாவான்.

11. எவனொருவன் சமமான வயிற்றையுடையவனாயிருக்கிறானோ அவன் தன் வாழ்நாளில் வேறு வேறு விதமான சுகங்களை யனுபவிப்பான்.

12. தாழியைப்போல் வயிற்றையுடையவன் கஷ்டத்தையடைவான்.

13. பாம்புபோல் வளைந்த வயிற்றையுடையவன் ஏழையாவான்.

14. எவனொருவன் வயிற்றில் கோடுகள் இருக்கிறதோ அவன் தீர்க்காயுசை யடைவான்.

15. எவனொருவன் நெற்றியில் மூன்று வரைகள் அல்லது கோடுகள் இருக்கிறதோ அவன் சந்ததியோடு சுகமாய் செல்வத்துடன் அறுபது வயதுவரை ஜீவித்திருப்பான்.

16. எவனொருவன் நெற்றியில் ஒரு வரை அல்லது கோடுமட்டும் இருந்து அது காதுவரை சென்றிருக்குமாகில் அவனுக்கு ஆயுள் இருபது வருஷம்.

17. எவனொருவன் நெற்றியில் மூன்று வரைகளு மிருந்து அவ்வரைகள் காதுவரைசென்றிருக்குமாகில் அவன் நூறுவயதுவரை ஜீவித்திருப்பான்.

18. மேலே சொன்னபடி இரண்டு வரைகள் மட்டும் காதுவரை எட்டியிருக்குமாகில், அவன் எழுபது வயதுவரை ஜீவித்திருப்பான்.

19. எவனொருவன் நெற்றியில் இரண்டு கோடுகள் ஒன்று தெளிவாயும், மற்றொன்று தெளிவில்லாமலும் இருக்கிறதோ அவன் இருபது வயதுவரை ஜீவித்திருப்பான்.

20. எவனொருவன் நெற்றியில் தீர்க்கமில்லாத வரைகள் இருக்கிறதோ அவன் நாற்பது வயதுவரை ஜீவித்திருப்பான்.

21. எவனொருவன் நெற்றியில் முறிந்த வரைகள் இருக்கிறதோ அவன் தற்செயலாய் மரணமடைவான்.

மயிரின் லக்ஷணங்கள்.

1. செட்டியாயும் மிருதுவாயும் உள்ள மயிரையுடையவர்கள் புருஷத்தன்மை யுடையவர்களாயும், சரீரப் பிரகிருதி

யுடையவர்களாயும் குளிர்ச்சியுள்ள சரீரத்தை யுடையவர்களாயு மிருப்பார்கள்.

2. மிருதுவாயும் கிழே தொங்கிக்கொண்டிருக்கும் மயிரை யுடையவர்கள் இரத்தபுஷ்டி யுடையவர்களாயும், அது அதிக விரைவாக வளருமானல் அவர்கள் சீதள தேகத்தை விட்டு உஷ்ணதேகத்தை யடையவர்களுமா யிருப்பார்கள்.

3. அதிக மயிரையுடையவர்கள் எளிதில் கோபித்துக் கொள்பவரா யிருப்பார்கள்.

4. கருப்பு நிறமாயும் சுருள் நிறமாயுமிருக்கிற மயிரை யுடையவர்கள் உஷ்ணமுடையவர்களா யிருப்பார்கள்.

5. நேராயும் முடிவில் முள்ளம் பன்றியின் சிறு முள்ளைப்போலுமுள்ள மயிரை யுடையவர்கள் பயத்தையுடையவர்களாவார்கள்.

6. மழமழப்பானதும் மட்டமானதுமான மயிரை யுடையவர்கள் விஷய விவகாரங்களை எளிதில் தெரிந்துகொள்ளக்கூடியவர்களாயும், கண்யமுடையவர்களாயு மிருப்பார்கள்.

7. சுந்தமானதும் மிருதுவானதுமான மயிரையுடையவர்கள் பலஹீனர்களாயும் நோயாளிகளாயு மிருப்பார்கள்.

கண் புருவங்கள்.

முடி OR ரெப்பைகளின் லக்ஷணங்கள்.

1. கண் புருவத்தின்மேல் நீளமானதாயும், ஒன்றோடொன்று சேர்ந்தும் இருக்கப்பட்ட மயிரையுடையவர்கள் சாதாரண மனிதர்களாயும், துஷ்டச்செய்கை யற்றவர்களாயு மிருப்பார்கள்.

2. கண்களின் புருவங்கள் இயற்கையாகவே மடிப்பா யிருக்குமாகில் அவன் மரியாதையற்றவனும், பொறுமைக் காரனும், வாக்குத்தத்தத்தை மருதளிப்பவனுயு மிருப் பான்.

3. கண்களின் புருவங்கள் குறுகலாயும் ஒடுக்கமாயும் இருக்குமாகில் அவன் நல்ல நடத்தையுடையவனும், நியாய வானும் பழிக்குப்பழி வாங்குபவனுயு மிருப்பான்.

4. எவனொருவன் கண்களின் மேல் மூடிகள் அல்லது ரெப்பைகள் குள்ளமாயும் சிறியதாயும் இருக்கிறதோ அவன் இரகசியமுடையவனும், புத்திமானும் குரூரமுள்ளவனும் வழக்குடையவனுமா யிருப்பான்.

5. கண்களின் ரெப்பைகள் நீளமா யிருக்குமாகில் அவன் சட்டப்பயிற்சி யுடையவனுவான்.

6. அது அதிக மயிரையுடையதா யிருந்தால் அவன் நாட்டுப்புரத்தானென்று அறியவேண்டியது.

7. விசாலமாயும் விரிவாயும் உள்ள புருவங்களையுடைய வர்கள் ஏழைகளாவார்கள்.

8. நீளமாயும் ஒன்றோடொன்று பொருந்தாமலும் இருக்கிற புருவங்கள் செல்வவான்களுக்குண்டு.

9. அறைச்சந்திரனைப் போன்ற புருவங்களையுடைய வர்கள் செல்வவானுவார்கள்.

10. இரண்டு புருவங்களுக்கும் மத்தியில் வெட்டுடை யவர்கள் ஏழைகளாவார்கள்.

11. அமுக்கப்பட்ட புருவங்களை யுடையவர்கள் ஸ்திரீ களுக்குப் பிரயோஜனமற்றவர்களா யிருப்பார்கள்.

கண்களின் லக்ஷணங்கள்.

1. அதிகமாக பெரிய கண்களையுடையவர்கள் சோம்பேரிகளாகவும், தைரியமுள்ளவர்களாகவும், பொய் சொல்லுபவர்களாகவும், நாட்டுப்புறத்தார்களாகவும், கடவுளிடத்தில் பக்தியற்றவர்களாயு மிருப்பார்கள்.

2. ஆழமான கண்களையுடையவர்கள் பெரிய மனதையுடையவர்களாயும் சந்தேகிகளாயு மிருப்பார்கள்.

3. கூர்மையும் தீக்ஷ்ணமுமான கண்களையும், சாய்ந்த கண் ரெப்பைகளையு முடையவர்கள் போக்கிரிகளாகவும் நியாயச்சட்டம் தெரியாத ஜனங்களுடன் சேருபவர்களாயும் இருப்பார்கள்.

4. கோவேறு கழுதையைப்போன்ற சிறிய கண்களையுடையவர்கள் விரைவில் அறிந்துகொள்ளக்கூடிய சக்தியற்றவர்களாயும் மற்றவர்கள் சொல்வதையெல்லாம் நம்புகிறவர்களாயு மிருப்பார்கள்.

5. கற்றுணர்ந்தவர்கள் சிவந்த தாமரை யிதழ்போன்ற கண்களை யுடையவர்களாவார்கள்.

6. அதிர்ஷ்டசாலிகளா யிருப்பவர்கள் கண்கள் கருப்பும் நீலமும் கலந்த நிறமாயிருக்கும்.

7. தாமரை யிதழ்போலும் மூலைகளில் வளைவாயும் உள்ள கண்களையுடையவர்கள் வாழ்நாளில் சகலவித இன்பங்களையு மடைவார்கள்.

8. பூனையின் கண்களைப் போன்றவர்கள் பாவமுடையவராவார்கள்.

9. யானையின் கண்களைப் போன்றவர்கள் யுத்தவீரர்களாவார்கள்.

10. விசேஷமான சித்திரம்போன்ற கண்கள் அரசர்களுக்குண்டு.

11. உருண்டை வடிவமான கண்களையுடையவர்கள் பாபிகளாவார்கள்.

12. பார்வை குறைவாயிருக்கிற கண்கள் தரித்திரர்களுக்குண்டு.

மூக்கின் லக்ஷணங்கள்.

1. பெரிய மூக்கையுடையவர்கள் சுத்த பொய்யர்களாயும், கலகக்காரர்களாயும், பெரிய வேசிக்கள்ளர்களாயு மிருப்பார்கள்.

2. பெரியதாயும் நீளமாயும் கீழே தொங்கிக்கொண்டிருக்கிற மூக்கையுடையவர்கள் நல்ல விஷயங்களில் பேராசையுடையவர்களாயும், சாதாரண மனதை யுடையவர்களாயும் தாங்கள் செய்கிற நன்மை தின்மையான காரியங்களில் ரகசியமும் விவேகமும் உள்ளவர்களாயும் மற்றவர்கள் செய்யும் காரியங்களைப் பரிகாசம் செய்பவர்களாயு மிருப்பார்கள்.

3. பொருத்தமாயும் பெரியதாயுமிருக்கிற மூக்கையுடையவர்கள் உற்சாகமுள்ளவர்களாயும் அமைதியுள்ளவர்களாயும் எப்போதும் பல விஷயங்களில் ஆசையுள்ளவர்களாயுமிருப்பார்கள்.

4. வட்ட்வடிவமான மூக்கின் முனையின்மேல் புள்ளிகளிருக்குமாகில் அவர்கள் பேதமையானவர்களாயும் கர்வமுள்ளவர்களாயும் விசுவாசமுள்ளவர்களாயும் வீணர்களாயுமிருப்பார்கள்.

5. மேலே சொல்லப்பட்ட் குறிகள் ஒரு ஸ்திரீக்கு இருக்குமாகில் அவள் துஷ்டச்செய்கை யுடையவளாயும் விபசாரத்துவமுடையவளாயு மிருப்பாள்.

6. மூக்கின் முனையிலாவது அதன் மேல்பாகத்திலாவது மயிரையுடையவர்கள் எப்போதும் சாதாரண மனதையுடையவர்களா யிருப்பார்கள்.

7. வட்டிவடிவமாயும் நீளமாயும் இன்பமான முகச்சாயலையுமுடைய மூக்கு ஒரு ஸ்திரிக்கு இருக்குமாகில் அவள் புத்திசாலியாயும கெட்டிக்காரியாயும் பதிவிரதையாயுமிருப்பாள்.

8. கிளியைப்போன்ற மூக்கையுடையவர்கள் சந்தோஷத்தை யடைவார்கள்.

9. இலேசான மூக்கையுடையவர்கள் அல்லது தடிப்பமில்லாத மூக்கையுடையவர்கள் நீண்டகாலம் ஜீவித்திருப்பார்கள்.

10. கிணற்றைப்போன்றும் மூக்கின் முனை உடைந்தும் இருக்குமாகில் அவன் ஸ்திரீகளுக்குப் பிரயோஜனமற்றவனென்று தெரிந்துகொள்ளவேண்டியது.

11. நீண்ட மூக்கையுடையவர்கள் நல்ல அதிர்ஷ்டமுடையவராவார்கள்.

12. தட்டையான மூக்கையுடையவர்கள் திருடர்களாயும் துர் அதிர்ஷ்டசாலிகளாயும் இருப்பார்கள்.

13. நேராயும் அழகிய முனையுடன் சிறிய நாசித்துவாரங்களும் உள்ள மூக்கு அரசர்களுக்குண்டு.

14. சதை பிடித்தமுள்ள மூக்கு மந்திரிகளுக்குண்டு.

உதடு பற்கள் முதலியவைகளின் லக்ஷணங்கள்.

1. சிவப்புநிறமான உதடுகள் இராஜவம்சத்தவர்களுக்குண்டு.

2. மேடுபள்ளமான உதடுகள் தரித்திரர்களுக்குண்டு.

3. கெட்டியாயும் சிறியதாயும் பற்கள் இருப்பது ரொம்பவும் சிலாக்கியம்.

4. கூர்மையாயும் சமனாயும் பற்கள் இருக்குமாகில் அதுவும் சிலாக்கியந்தான்.

5. நாக்கு நீளமாயிருப்பது மேன்மை.

6. நாக்கு நீலவர்ணமா யிருக்குமாகில் அதுவும் அதிக மேன்மை.

7. அது வெள்ளை தகடு போன்ற நிறமுடையதா யிருந்தால் அவன் திரவிய நாசம் செய்பவனாவான்.

காதுகளின் லக்ஷணங்கள்.

1. விசாலமானதும் பெரிதும் அகலமுமான காதுகளை யுடையவர்கள் தன்மை யறிந்துகொள்ளும் சக்த்தியற்றவர்களாயும் சோம்பேரிகளாயும் ஞாபகசக்த்தி யற்றவர்களாயுமிருப்பார்கள்.

2. சிறிய காதுகளையுடைவர்கள் நல்ல தன்மையறியக் கூடியவராவார்கள்.

3. செம்மையான பொருத்தமுடைய காதுகளையுடையவர்கள் புத்திசாலிகளாகவும் ஜாக்ரதையுள்ளவர்களாகவும் சத்தியவந்தர்களாகவும் தைரியசாலிகளாகவும் இருப்பார்கள்.

4. கொஞ்சம் நீளமான காதையுடையவர்கள் தைரியசாலிகளாகவும் நாணமில்லாதவர்களாயும் பெருந்தீனி தின்பவர்களாகவும் இருப்பார்கள்.

5. குட்டையான காதுகள் லோபியர்களுக்குண்டு.

6. வல்லயம்போன்ற காதுகள் அரசர்களுக்குண்டு.

7. பெரிய காதுகள் பிரபுக்களுக்கும் இராஜாக்களுக்கும் உண்டு.

8. காதுகளில் மயிரையுடையவர்கள் அற்பாயுசுடையவராவார்கள்.

வாயின் ல்க்ஷணங்கள்.

1. பெரியதாயும் அகலமாயும் உள்ள வாயையுடையவர்கள் வெட்கங் கெட்டவர்களாயும் ஏதலைப்பேச்சையுடையவர்களாயும் பொய்யர்களாயும் நிர்மூடர்களாயும் நாணங்கெட்டதைரியத்தை யுடையவர்களாயும் துரோஹிகளாயு மிருப்பார்கள்.

2. சிறிய வாயையுடைய ஒரு ஸ்திரீயாவது மனிதனுவது அமரிக்கையும் விசுவாசமும் பயமும் வாக்கு தாட்டியமும் ஞானமும் படிப்பும் உடையவர்களாவார்கள். ஆனல் அப்படிப்பட்டவர்கள் அதிக போஜனமருந்தமாட்டார்கள்.

3. கெட்டியான உதட்டையுடையவர்கள் புத்திசாலிகளைவிட சற்று சாதாரணமானவர்களாயும் மற்றவர்கள் சொல்லக்கூடியவைகளை யெல்லாம் நம்புபவர்களாயு மிருப்பார்கள்.

4. மிருதுவாயும் கொஞ்சம் கெட்டியாயுமுள்ள உதடுகளையுடையவர்களும் சிறியதாயும் லேசானதாயு முள்ள உதடுகளை யுடையவர்களும் அதிக பேச்சு பேசுபவர்களாயும் நாணமுள்ளவர்களாயும் எதையும் எளிதில் அறிந்துக்கொள்பவர்களாயு மிருப்பார்கள்.

5. செம்மையான நிறத்தையுடைய உதடுகளையுடையவர்களும் கொஞ்சம் கெட்டியான உதடுகளையுடையவர்களும்

விசுவாசமுள்ளவர்களாயும் நீதியுள்ளவர்களாயும் துஷ்டத்தனங்களை விட்டுவிட்டவர்களாயு மிருப்பார்கள்.

6. ஒரு உதட்டை விட மற்றொரு உதடு கெட்டியாயுள்ளவர்கள் சங்கதிகளை கிரஹிப்பதில் நிதானமுள்ளவர்களாயும் பேதைகளாயும் தங்கள் அறிவை விளையாட்டுத்தனமாக உபயோகப்படுத்துபவர்களாயுமிருப்பார்கள்.

மீசை தாடிகளின் லக்ஷணங்கள்.

1. லேசாயும் மிருதுவாயுமுள்ள மீசை தாடியுடையவர்கள் காமமுள்ளவர்களா யிருப்பார்கள்.

2. தவிர அவர்கள் மெல்லிய திரேகத்தையுடையவர்களாயும் உறுதியுள்ளவர்களாயும் பயந்தவர்களாயு மிருப்பார்கள்.

3. போதுமான கெட்டியானதும் நேர்த்தியானதுமான மீசை தாடியுடையவர்கள் நல்ல குணமுள்ளவர்களாயும் சகல காரியங்களிலும் நியாயாவான்களாயும் இருப்பார்கள்.

4. மீசை யில்லாதவர்களும் சிறிய மீசையுடையவர்களும் பொதுவாய் கெட்ட நடத்தையுடையவர்களா யிருப்பார்கள்.

5. அழகாயும் லேசாயும் மிருதுவாயும் உடைய தாடி மீசை உள்ளவர்கள் வாழ்நாளில் சகல இன்பங்களையும் அனுபவிப்பார்கள்.

6. திருடனுடைய மீசையும் தாடியும் கெட்டியாயும் குட்டையாயும் கெம்புவர்ணமாயு மிருக்கும்.

மோவாயின் லக்ஷணங்கள்.

1. நீளமாயும் சங்கிலியைப் போலும் உள்ள மோவாய் விசேஷமாய் ஒரு ஸ்திரீக்கு இருக்குமாகில் அவள் துர்

அதிர்ஷ்ட முடையவளாயும், வாக்குகள் செல்லாதவளாயு மிருப்பாள்.

2. அது ஒரு ஆண்மகனுக்கு இருக்குமாகில் அவன் மரியாதையற்றவனும், யாதொரு சங்கதியையும் ரகசியமாய் மனதில் வைக்கத் திறமையற்றவனுயும். உடனே எவ்வித சங்கதியானுலும் அது மற்றவர்களுக்கு கெடுதலே செய்யக் கூடியதா யிருந்தாலும் அதை வெளியிடும்வரை அவன் மனதானது சமாதானமாகாதவனுயும் இருப்பான்.

3. சிறிய மோவாயை உடையவர்கள் பொறுமையும் கெட்ட எண்ணமுடையவர்களா யிருப்பார்கள்.

4. லேசாயும் உருண்டை வடிவமாயும் உள்ள மோவாயை யுடையவர்கள் ஆண் தன்மை யுடையவர்களல்ல. ஆனல் பெண் தன்மை யுடையவராவார்கள் இருந்தபோதிலும் அவர்கள் தைரியமுடையவர்களாயும் கர்வமுடையவர்களாயு மிருப்பார்கள்.

5. சதுரமான மோவாயையுடையவர்கள் அதிக தைரிய சாலிகளாகவும் திரேக பலமுடையவர்களாயும இருப்பார்கள்.

6. சுருக்கான அல்லது மடிப்புள்ள மோவாயையுடையவர்கள் ஆண்சக்தி யில்லாதவர்களாயும் பலஹீனர்களாயும் இருப்பார்கள்.

7. வளைந்த மோவாயையுடையவர்கள் துர் அகங்கார முள்ளவர்களாயும் துரோஹிகளாயும் தன்னைச் சேர்ந்தவர்கள் செய்யும் காரியாதிகளில் முதன்மையானவர்களா யிருக்க வேண்டுமென் றெண்ணுபவர்களாயும் தன் அயலார்களுக் கெல்லாம் விரோதிகளாயுமிருப்பார்கள்.

8. அது ஒரு ஸ்திரீக்கு இருக்குமாகில் அவள் குரூர முடையவளும் மற்றவர்களிடத்தில் பொறுமையுடையவளா யும் தன் குழந்தைகளிடத்திலும் கூட நியாயமற்றவளாயு மிருப்பாள்.

9. இளைத்த மோவாயை யுடையவர்கள் தரித்திரர்களா வார்கள்.

10. சதைப் பிடித்தமுள்ள மோவாயையுடையவர்கள் செல்வவானுவார்கள்.

முகத்தின் லக்ஷணங்கள்.

1. அதிகமான சதைபிடித்தமுள்ள முகத்தையுடைய வர்கள் பயமுடையவர்களாயும் உதாரண குணமுடையவர்க ளாயும் இன்பங்களை யனுபவிக்கக்கூடியவர்களாயும மற்றவர்க ளிடத்தில் விசுவாச முடையவர்களாயும் கொவமுடையவர்க ளாயும் தாங்கள் நினைக்கும் காரியங்களையடைய துர்ப்பாக்கிய முடையவர்களாயு மிருப்பார்கள்.

2. உருண்டை வடிவமான முகத்தையுடையவர்கள் நற் செய்கைகளை கிரஹிக்கும் புத்திமான்களாயும் சில சமயங் களில் குரூரமுள்ளவர்களாயுமிருப்பார்கள்.

3. சிறியதாயும் உருண்டை வடிவமாயுள்ள முகத்தை யுடையவர்கள் பலமில்லாத சாதாரண மனிதர்களாயும் ஞாபகசக்தியற்றவர்களாயு மிருப்பார்கள்.

4. நீளமான முகத்தையுடையவர்கள் தங்கள் பேச்சுக் களிலும் செய்கைகளிலும் ஸ்துதி செய்பவர்களாயும் தர்ம வான்களாயும் கெடுதல் எண்ணம் உடையவர்களாயும் போகங் களில் பிரியமுடையவர்களாயு மிருப்பார்கள்.

5. கெட்டியாயும் அகலமாயுமுடைய முகத்தையுடைய வர்கள் வேசியக்களா யிருப்பார்கள்.

6. வெளுத்த நிறமுடைய முகத்தையுடையவர்கள் திரேகசௌக்கிய மில்லாதவர்களாயும், விஷயங்களை ஞாபகத்தில் பதியத்தக்க குணம் உடையவர்களாயு மிருப்பார்கள்.

7. சுத்தமாயும் மிருதுவாயும் உள்ள முகம் இராஜ வம்சத்தவர்களுக்கும் பிரபுக்களுக்குமுண்டு.

8. விகாரமாயும் மிருதுவாயிராமலும் உள்ள முகம் தரித்திரர்களுக்குண்டு.

9. ஒரு குழந்தை தன் தாயைப்போல் முகம் உடையவனு யிருப்பானுகில் அவன் அதிக கஷ்டங்களையடைவான்.

10. உருண்டை வடிவமான முகம் செல்வவான்களுக்குமுண்டு.

11. கெட்டையான முகம் ஏழைகளுக்குமுண்டு.

12. துஷ்டர்கள் கோழையான முகத்தையுடையவர்களா யிருப்பார்கள்.

13. அமுக்கப்பட்ட முகத்தையுடையவர்கள் புத்திரர்களில்லாதவராவார்கள்.

14. லோபிகளுக்கு முகம் குட்டையாயிருக்கும்.

நெற்றியின் லக்ஷணங்கள்.

1. விசாலமாயும் உயரமாயும் சங்கிதழ்போலும் காடுமுரடுமான நெற்றி தரித்திரர்களுக்குண்டு.

2. அரைச்சந்திரனைப்போன்ற நெற்றி செல்வவான்களுக்குண்டு.

3. விசாலமான நெற்றியுடையவர்கள் ஆசான்களாவார்கள்.

4. தசைப்புஷ்டியான நெற்றியுடையவர்வள் பாவிகளாவார்கள்.

5. உயரமாயும் முக்கோண வடிவுள்ள நெற்றியையுடையவர்களிடத்தில் திரவியம் இருக்கும்.

6. உருண்டை வடிவமான நெற்றி லோபியர்களுக்குண்டு.

7. உன்னதமான நெற்றி அரசர்களுக்குண்டு.

8. வியர்வையில்லாமலும் உலர்ந்துமுள்ள நெற்றியுடையவர்கள் நல்ல சகுணமுடையவர்களல்ல.

9. போதுமான வியர்வையுடன் கொஞ்சம் மேடு பள்ளமுள்ள நெற்றியுடையர்கள் சந்தோஷத்தை யனுபவிப்பார்கள்

10. லலிதமாயும் விகாரமாயும் உடைய நெற்றி பைத்தியக்காரர்களுக்குண்டு.

கஷ்கங்களின் லக்ஷணங்கள்.

1. தோற்றத்துக்கு மாத்திரம் நியாயமாயுள்ள அல்லது வெளிக்குமாத்திரம் சரியாயிருக்கிற கஷ்கங்களையுடைய மனிதர்கள் தரித்திரராவார்கள்.

2. சமமான கஷ்கங்களையுடையவர்கள் வாழ்நாளில் பலவிதமான எண்ணங்களையும் அனுபவிப்பார்கள்.

3. பொந்துபோன்ற கஷ்கங்களையுடையவர்கள் கெர்வத்தையும் ஆஸ்தியையுமடைவார்கள்.

4. உன்னதமானதும் மேடுபள்ளமுள்ள அல்லது வளைந்த கஷ்கங்களையுடையவர்கள் அரசர்களாவார்கள்.

கொப்புளின் லக்ஷணங்கள்.

1. மீனைப்போன்ற கொப்புளையும் வயிறையுமுடையவர்கள் சந்தோஷத்தையடைவார்கள்.

2. விசாலமான அல்லது தாழ்ந்த கொப்புளையுடையவர்கள் கழுமரத்திலாவது அல்லது அபாயமரணமாவது அடைவார்கள்.

3. கொப்புளுக்குள் ஒருபக்கமாக மடிப்பு இருக்குமாகில் அவன் நீண்ட காலம் ஜீவித்திருப்பான்.

4. அதற்குள் விஷ்ணுமண்டலம் அல்லது நாடிமண்டலம்போ லிருக்குமாகில் அவன் செல்வத்தையுடையவனுவான்

5. அது கீழ்நோக்கி இருக்குமாகில் அவன் ராஜயோகமடைவான்.

6. அது தாமரைப் புஷ்பத்துக்குள்ளிருக்கும் விதையின்மேல் தோலைப்போலிருக்குமாகில் அவன் அரசனுவான்.

7. அதில் ஒரு மடிப்பு மாத்திரம் இருக்குமாகில் அவனுக்கு ஆயுள் நூறுவருஷம்.

8. அதில் இரண்டு மடிப்பு இருக்குமாகில் அவன் செல்வத்துடன் வாழ்வான்.

9. அதில் மூன்று மடிப்புகள் இருக்குமாகில் அவன் ஒரு குருவாயாவது உபாத்தியாயனுயாவது போதனுசிரியனுயாவது இருப்பான்.

10. விரிவாயும் உன்னதமாயுமுள்ள கொப்புள் ஏழைகளுக்குண்டு.

11. உன்னதமான கொப்புளையுடையவர்கள் அற்பாயுளையடைவார்கள்.

12. கொப்புளுக்குள்ளிருக்கும் மடிப்பு நேராயிருக்கு மாகில் அவன் சந்தோஷத்தையடைவான்.

13. அதற்குள்ளிருக்கும் மடிப்பு தூரமாயிருக்குமா னால் அவன் ஸ்திரீகளுக்கு பிரயோஜனமற்றவனென்று தெரிந்துகொள்ளவேண்டியது.

14. எவனொருவன் மிருதுவான சதை பிடித்தமுள்ள சரியான கக்ஷங்களையும் அவைகளின் வலது பக்கத்தில் அணிவரிசையான மயிர்களையும் உடையவனோ அவன் அரசனாவான்.

15. மேலே சொல்லப்பட்ட மயிர்கள் மேலே சொல்லப் பட்ட இடத்தில் எதிர்நோக்கிப் பார்க்குமாகில் அவன் எண்ணங்கள் ஒன்றும் பிரயோஜனமாகமாட்டாது.

16. உயரமில்லாத முலைக்காம்பையுடைய ஒருவன் அதிர்ஷ்டசாலியாவான்.

17. உயரமாயும் சமனில்லாமால் மஞ்சள் நிறமாயும் உள்ள முலைக்காம்பையுடையவர்கள் தரித்திரராவார்கள்.

மார்பின் லக்ஷணங்கள்.

1. உன்னதமாயும் சதைப்பிடித்ததோடு நடுக்கமும் அதிர்ச்சியுமில்லாத மார்பையுடையவர்கள் அரசராவார்கள். இன்னும் அவர்கள் நரம்புமயமான சதைப்பிடித்தமுள்ள பலமான மயிர்கள் கீழ்நோக்கப்பட்டதாயும் இருப்பார்கள்.

2. ஒரு தனவந்தன் சமமான மார்பையுடையவனாயிருப்பான்.

3. இலந்தைப் பழத்தைப்போல் மார்பையுடைய ஒருவன் அதிக சக்தியுடையவனாயிருப்பான்.

4. சமனில்லாத மார்பையுடையவர்கள் தரித்திரர்களாயும் ஆயுதங்களால் கொல்லப்படுபவர்களாயு மிருப்பார்கள்.

மார்புக்கு மேல்பாகத்திலுள்ள பூணூரவெலும்பின் லக்ஷணங்கள்.

1. மேடு பள்ளமும் காடுமுரடுமான காறை எலும்பை யுடையவர்கள் தரித்திரர்களாவார்கள்.

2. உன்னதமான காறை எலும்பை யுடையவர்கள் வாழ்நாளில் பலவிதமான எண்ணங்களை அனுபவிப்பார்கள்.

3. இலந்தைப் பழத்தைப்போலுடையவர்கள் செல்வவானவார்கள்.

4. தாழ்ந்த காறையெலும்பை யுடையவர்கள் தரித்திரராவார்கள்.

கழுத்தின் லக்ஷணங்கள்.

1. தட்டையான கழுத்தையுடையவர்கள் தரித்திரர்களாவார்கள்.

2. மானைப்போன்ற கழுத்தையுடையவர்கள் பக்தி மார்க்கமான வேத நூல்களை எழுதுபவராவார்கள்.

3. சங்கிதழ்போன்ற கழுத்தையுடைவர்கள் அரசர்களாவார்கள்.

4. நீண்ட கழுத்தையுடையவர்கள் அதிக பசியுள்ளவர்களும் பெருந்தீனி தின்பவர்களுமா யிருப்பார்கள்.

5. அமுக்கப்பட்ட கழுத்தையுடையவர்கள் தரித்திரர்களாவார்கள்.

முதுகின் லக்ஷணங்கள்.

1. மயிரில்லாமல் சமமான முதுகையுடையவர்கள் அனுகூலமான குறியையுடையவர்கள் என்றெண்ணவேண்டியது.

2. சமனில்லாததும் வேறுவிதமான முதுகையுமுடையவர்கள் பிரதிகூலக்குறி என்றெண்ணவேண்டியது.

கைகளின் லக்ஷணங்கள்.

1. சதைப்பிடித்ததோடு செம்மையாய் அமைக்கப்பட்டதும் செம்மையான பொருத்துக்களையுமுடைய கைகளையுடையவர்கள் சுபமான குறியையுடையவர்கள் என்று அறிந்துகொள்ளவேண்டியது.

2. வட்டமாயும் செம்மையான சதைப்பிடித்ததோடும் முழங்கால்வரை நீண்டுகொண்டிருக்கும் கைகளையுடையவர்கள் அரசர்களாவார்கள்.

3. குட்டையான மயிர் முளைத்த கைகளையுடையவர்கள் தரித்திரராவார்கள்.

4. யானையின் துதிக்கையைப்போன்ற கைகளையுடைத்தா யிருப்பது ரொம்பவும் சிலாக்கியம்.

கைகளின் லக்ஷணங்கள்.

1. யாதொரு மனிதனுடைய கைகள் நீளமாயும், தடிப்பமாயுமிருக்கிறதோ அவன் சோம்பேரியாயும் கோழை மனதுடையவனுயும், சாதாரண மனிதனுயுமிருப்பான்.

2. யாதொரு மனிதனுடைய உள்ளங்கையானது நீளமாயும், விரல்கள் செம்மையாய் அமைக்கப்பட்டும், மிருது

வாயும் கொஞ்சம் கெட்டியாயுமிருக்குமாகில் அவன் சமத்கார முள்ளவனும், ஸ்திரமில்லாத துஷ்டத்தனத்துக்கும் திருட் டுக்கும் உடந்தையாயு மிருப்பவனுவான்.

3. யாதொரு மனிதனுடைய உள்ளங்கையானது குழி யாயும் பொருந்துகளில் செம்மையான முடிச்சும் இருக்கு மாகில் அவன் நீண்டகாலம் ஜீவித்திருப்பான். ஆனல் அது அளவுக்கு மிஞ்சிய அதிக குழியா யிருக்குமாகில் அவன் அற்பாயுளை யடைவான்.

4. யாதொரு மனிதனுடைய கைகள் அதிக குட்டை யாயும் தடிப்பமாயும் முடிவில் அதிக சதைப்பிடித்தமாயும் இருக்கிறதோ அவன் திருடனும், பொய் சொல்லுபவனும் நிஜமான துஷ்டனுமிருப்பான்.

5. யாதொரு மனிதனுடைய உள்ளங்கைகள் அள வுக்கு மிஞ்சின நீளமுள்ளதாயும விரல்கள் தடிப்பமாகவும் இருக்குமாகில் அவன் கெர்வமுடையவனும், சோம்பேரியா யும், அஜாக்கிரதையுள்ளவனுமா யிருப்பான்.

6. பெரியதாயும் நீளமாயும் உள்ள கைகளையுடையவர் கள் ஊக்கமுடையவர்களாயும் நல்ல நிலைமையுடையவர்களா யும் தந்திரசாலிகளாயும நியாயச்சபையாரோடு சேருபவர்க ளாயும் தங்கள் சிநேகிதர்களிடத்தில் விசுவாசமுடையவர்க ளாயு மிருப்பார்கள்.

7. யாதொரு மனிதனுடைய கைகள் அளவுக்கு குறை வான குட்டையா யிருக்கிறதோ அவன் அதிக பேச்சு பேசு பவனும், பெருந்தீனி தின்பவனும், மற்றவர்கள் காரியங் களை தூஷிப்பவனுமா யிருப்பான்.

8. யாதொரு மனிதனுடைய கையின் சிறுவிரலின் முனையானது அவன் மோதிர விரலின் மூன்றாவது பொருத்

துக்கு சமீபமாய் இருக்கிறதோ அவன் தன் குடும்பத்தை செம்மையாய் நடத்துபவனும் இருப்பான். தவிர அவன் மனைவி அவனுக்கு கீழ்ப்படிந்து நடப்பவளாயும், அவனை சந்தோஷப்படுத்துவளாயு மிருப்பாள்.

9. மேலே சொன்ன சிறுவிரலின் முனை மேலே சொன்னபடி சமனில்லாமல் குறுகலா யிருக்குமாகில் அவன் மனைவி கலகக்காரியா யிருப்பாள்.

10. யாதொரு மனிதனுடைய முதல் விரல் அல்லது ஆள்காட்டி விரலானது இரண்டாவது அல்லது பாம்புவிரல் அவ்வளவு நீளமுள்ளதா யிருந்தால் அவன் கர்வமுடையவனும் விசேஷ போகப்பிரியமுள்ளவனும் இருப்பான்.

11. ஆனால் இவ்விரல் பாம்பு விரலைவிட சிறியதா யிருக்குமானால் அவன் கொடூரமும் கோபமுமுள்ளவனா யிருப்பான்.

12. பாம்பு விரல் அல்லது நடுவிரலின் தலைப்பாகம் கூர்மையா யிருக்குமாகில் அவன் அதிக உஷ்ணமுடையவனா யிருப்பான்.

13. இவ்விரல் கோணலாக வளைந்து இருக்குமாகில் அவன் கொலைபாதகனாவான்.

14. மூன்றாவது அல்லது மோதிர விரலானது ஆள்காட்டி விரல் அவ்வளவு நீளமுடையதா யிருந்தால் அவன் வித்தைகளில் தேர்ச்சியுடையவனும் பணக்காரனாயு மிருப்பான்.

15. கடைவிரல் அல்லது சிறுவிரலானது அதிக நீளமா யிருந்தால் அவன் மோசக்காரனா யிருப்பான்.

16. கை விரல் அதிக சிறியதா யிருந்தால் அவன் ரொம்பவும் கெட்டிக்காரனு யிருப்பான்.

17. இவ்விரல் கூர்மையா யிருக்குமாகில் அவன் ரக சிய சாஸ்திரங்களை எழுதுபவனு யிருப்பான்.

18. இவ்விரலின் முனைப்பாகம் மொத்தமாயும் பருத் தும் இருந்தால் அவன் பொதுவாய் திருடனுயிருப்பான்.

19. புலியின் விரல்களைப்போன்ற விரல்களையுடையவர் கள் பலவான்களாவார்கள்.

20. அடக்கமுள்ள அல்லது அமுக்கப்பட்ட உள்ளங் கையை யுடையவர்கள் தகப்பனுல் சம்பாதிக்கப்பட்ட சொத் துக்களை நாசம் செய்பவரா யிருப்பார்கள்.

21. எவனொருவன் கையை கீழே தொங்கவிடும்பொ ழுது விரல்கள் சப்தத்தை கொடுக்கிறதோ அவன் குணம் கெட்டவனுயும் ஏழையாயும் இருப்பான்.

22. மேடு பள்ளமான விரல்களை யுடையவர்கள் எப் போதும் வரி கொடுப்பவர்களாவார்கள்.

23. சிவப்பு நிறமான கைகளையும் உள்ளங்கைகளையு முடையவர்கள் செல்வவானுவார்கள்.

24. வாசனையுள்ளதும் செம்மையாய் அமைக்கப்பட்ட தும் பலமான உறுதியுள்ள மணிக்கட்டுகள் அரசர்களுக் குண்டு.

25. காடுமுரடான விரல்களையும் மஞ்சள் நிறமான நகங்களையுமுடையவர்கள் தரித்திரர்களாயும் மற்ற ஜனங் களின் சம்சாரங்களிடத்தில் பழக்கமுள்ளவர்களாயு மிருப் பார்கள்.

நகங்களின் லக்ஷணங்கள்.

1. விகாரமானதும் நிறமற்ற நகங்களையு முடையவர்கள் எப்பொழுதும் மற்றவர்களிடத்தில் சேவகம் செய்பவராவார்கள்.

2. உமியைப்போன்ற நகங்களையுடையவர்கள் கபும்சகர்களாவார்கள்.

3. காடுமுரடான உடைந்த நகங்களையுடையவர்கள் தரித்திரராவார்கள்.

4. தாமறம்போன்ற நிறமுடைய நகங்கள் அரசர்களுக்குண்டு.

5. எவர்கள் பெருவிரல் நகத்தின் மேல்பாகத்தில் வார்கோதுமையைப் போன்ற அடையாளமுள்ள குறி இருக்கிறதோ அவர்கள் செல்வவானுவார்கள்.

6. மேலே சொன்ன அடையாளம் பெரிய விரலின் அடிப்பாகத்திலிருக்குமாகில் அவர்கள் புத்திரர்களை யுடையவராவார்கள்.

7. விசாலமான நகங்களையுடையவர்கள் கூச்சமுடையவர்களாயும் பயமுடையவர்களாயும் உதாரகுணமுடையவர்களாயு மிருப்பார்கள்.

8. நகங்களின் முனைப்பாகத்தில் வெள்ளைப்புள்ளியிருக்குமாகில் அவர்கள் கண்ணியமுடையவர்களாயும் உலகவிவகாரங்களில் நுண்மையான புத்தியை செலுத்துபவர்களாயு மிருப்பார்கள்.

9. வெண்மை நிறமான நகங்களையுடையவர்கள் அதிகவியாதியுடையவர்களாவார்கள்.

10. மேலே சொன்ன வெண்மைநிறம் ஒரு ஸ்திரீயின் கையில் இருக்குமாகில் அவள் திடகாத்திரமுள்ள மனதை யுடையவளாயும் மோசக்காரியாயு மிருப்பாள்.

11. மேலே சொல்லப்பட்ட வெண்மை நிறமான நகங்களின் முடிவில் ஏதாவது புள்ளிகள் இருந்தால் அவர்கள் அற்பாயுளேயும் துர்மரணத்தையு மடைவார்கள்.

12. நகங்களின் ஆரம்பத்தில் சிவப்பு கலந்த பலவித வர்ணமான புள்ளிகள் இருக்குமாகில் அவன் அதிக கோப முடையவனும் சண்டைக்காரனுமிருப்பான்.

13. நகங்களின் முனை கறுப்பு நிறமாயிருந்தால் அவன் விவசாயியாவான்.

14. ஒடுக்கமான நகங்களேயுடையவர்கள் கெட்ட செய் கைகளே செய்பவர்களாயும் தன் அயலார்களுக்கு கெடுதல் செய்பவர்களாயு மிருப்பார்கள்.

15. நீண்ட நகங்களேயுடையவர்கள் நம்பிக்கையற்ற வர்களாயும் வித்தியாசம் பாராட்டாமல் மறுபடியும் சிநேகம் செய்துக்கொள்பவர்களாயு மிருப்பார்கள்.

16. கோணலான நகங்களேயுடையவர்கள் மோசக்கா ரர்களாயும் தைரியம் இல்லாதவர்களாயுமிருப்பார்கள்.

17. சிறியதாயும் உருண்டை வடிவமாயும் உள்ள நகங் களே யுடையவர்கள் பிடிவாதக்காரர்களாயும், கோபமுடை வர்களாயும், பகையையுடையவர்களாயு மிருப்பார்கள்.

18. நகத்தின் முனையில் வளேவாயிருக்குமாகில் அவன் பயத்தையும் கர்வத்தையுமுடையனுவான்.

19. உருண்டை வடிவமான நகங்களே யுடையவர்கள் கோபமுடையவர்களா யிருந்தாலும் சீக்கிரம் அந்த கோபத்தை

தணித்துக்கொள்ளுவார்கள். தவிர ரகசிய சாஸ்திரங்களை விரும்புவார்கள்.

20. சதைப்பிடித்தமுள்ள நகங்களை யுடையவர்கள் சோம்பேரிகளாவார்கள்.

21. வெண்மையும் கருப்புமான நகங்களையுடையவர்கள் தன் அயலார்களை மோசம் செய்பவர்களாயும் பலவிதமான வியாதியையுடையவர்களு மாவார்கள்.

22. சிவப்பு நிறமும் புள்ளியுமுடைய நகங்களையுடையவர்கள் கோபமுடையவர்களாயும், பொதுவாய் கெட்ட செய்கைகளை செய்பவர்களாயு மிருப்பார்கள்.

23. ஒரு மனிதனுடைய நகம் நீண்டும் வளைந்தும் இருந்தால் அவன் குரூரமுள்ளவனும் வம்புக்காரனுமிருப்பான்.

24. அது சிறியதாயும் கறுப்பு நிறமாயுமிருந்தால் அவன் விசுவாச துரோகமுள்ளவனு யிருப்பான்.

25. அது கொஞ்சம் வளைவாயும் அகலமாயும் கறுப்பு நிறமாயு மிருக்குமாகில் அவன் மானமில்லாதவனும் மோசக்காரனுயு மிருப்பான்.

26. அது நீண்டும் கொஞ்சம் வெண்மைநிறமாயுமிருந்தால் அவன் நல்ல நடத்தையுடையவனும் சத்தியவந்தனுயு மிருப்பான்.

27. அது லேசாயிருக்குமாகில் அவன் தேக அசௌகரியமுள்ளவனும் பிறரை மோசம் செய்பவனும் இருப்பான்.

28. அது உருண்டை வடிவமாயிருந்தால் அவன் இன்பசுகங்களை விரும்புவனு யிருப்பான்.

29. யாதொரு மனிதனின் பெருவிரலின் நகத்தின் பேரில் வெள்ளைப்புள்ளி இருக்குமாகில் அவன் காமுகனுயி ருப்பான்.

30. மேலே சொல்லப்பட்ட புள்ளி கறுப்பு நிறமாயி ருந்தால் அவன் தொண்டுத்தனமான நடத்தையினுல் நாச மடைவான்.

31. யாதொரு மனிதனுடைய முதல் விரல் அல்லது ஆள்காட்டிவிரலின் நகத்தின்பேரில் வெள்ளைப்புள்ளி இருக்கு மாகில் அவன் ஐசுவரியவானுயிருப்பான்.

32. அது கறுப்பு நிறமான புள்ளியாயிருந்தால் அவன் அவசியம் திரவியத்தை நாசம செய்பவனுவான்.

33. யாதொரு மனிதனுடைய பாம்பு விரல் அல்லது நடுவிரலின் நகத்தின்மேல் வெள்ளைப் புள்ளிகளிருந்தால் அவன் கடல்யாத்திரை செய்வான். அந்தப்புள்ளி கறுப்பு நிறமாயிருந்தால் அவன் சீக்கிரம் மரணமடைவான்.

34. மூன்றுவது அல்லது மோதிர விரலில் நகத்தின் மேல் வெள்ளைப் புள்ளியிருந்தால் அவன ஐசுவரியவானு யிருப்பான்.

35. ஷை புள்ளி கறுப்பு நிறமாயிருந்தால் அவன் அற்பபுத்தி யுடையவனுயும், நிந்தையான பழிச்சொற்களை சம்பாதித்துக்கொள்பவனுயு மிருப்பான்.

36. சின்னவிரல் அல்லது கடைவிரலின் நகத்தின் மேல் வெள்ளைப் புள்ளியிருந்தால் அவன் சாஸ்திர ஆராய்ச்சி செய்பவனுயும், வியாபாரத்தில் திரவிய சம்பாத்தியம் செய் பவனுயும் இருப்பான்.

37. ஷை நகத்தின்பேரில் மஞ்சள் அல்லது கறுப்புப் புள்ளி யிருக்குமாகில் அவனுக்கு மரணம் சமீபமென்றறிந்து கொள்ளவேண்டியது.

38. ஒரு மனிதனுடைய கையிலுள்ள நகங்கள் நீளத்தைவிட அகலமா யிருக்குமாகில் அவன் அதிக கருத்துள்ளவனும், கேள்விகளில் சிறந்தவனும், தன் அதிகாரத்தை தன் அயலாரிடத்திலாவது சுற்றத்தாரிடத்திலாவது ஒப்புவித்துவிட்டு தான் ஒரு சமாசாரப் பத்திரிகை எழுதுபவனு யிருப்பான்.

39. ஒரு மனிதன் தன் நகங்களைப் பற்களினால் கடிக்கும் பழக்கமுடையவனு யிருப்பானாகில் அவன் அதிக கோபக்காரனும் ஓய்வில்லாத வியாகூலமுடையவனுமாயிருப்பான்.

ஆண் குறியும், பீஜங்களும்.

1. எவனொருவன் பிரமாண்டமான பெருத்த ஆண் குறியை உடையவனோ அவன் கெர்வமுடையவனும், செல்வவானுமிருப்பான்.

2. எவன் ஒருவனுடைய இடது பக்கத்து பீஜம் தோன்றுமலிருக்கிறதோ அவன் மக்கட்பேரில்லாதவனவான்.

3. காடுமுரடான பீஜத்தையுடையவர்கள் மக்கட்பேருடையவராவார்கள். அவைகள் கீழே தொங்கிக்கொண்டிருக்குமாகில் அவர்கள் தரித்திரராவார்கள்.

4. ஒரு மனிதனுடைய ஆண் குறியின் தலைப்பாகம் இலந்தைப் பழத்தைப்போ லிருக்குமாகில் அவன் சந்தோஷத்தையடைவான். அதன்மேல் தடிப்பமான நரம்புகள் இருக்குமாகில் அவனும் சந்தோஷத்தையடைவான்.

5. எவனொருவன் நீளமாயும் மேடு பள்ளமுள்ள காடு முரடான பீஜங்களை யுடையவனோ அவன் ஏழையாயிருப்பான்.

6. எவனொருவன் அதிக நீண்ட ஆண்குறியை யுடையவனோ அவன் தரித்திரனாவான்.

7. எவனொருவன் சிறிய பீஜங்களை யுடையவனோ அவன் பலமுள்ள தளகர்த்தனா யிருப்பான்.

8. எவனொருவன் ஒற்றைப் பீஜமுடையவனோ அவன் பலஹீனனாவான்.

9. எவனொருவன் காடுமுரடான மேடு பள்ளமுள்ள பீஜங்களையுடையவனோ அவன சஞ்சலமான மனைவியை அடைவான்.

10. சமமான பீஜங்களையுடைய ஒருவன் அரசனாவான்.

11. எவனொருவன் சமமாயுள்ள நீளமான பீஜங்களை யுடையவனோ அவன நூறுவயதுவரை ஜீவித்திருப்பான்.

மணிக்கட்டின் லக்ஷணங்கள்.

1. எவனொருவன் உயரமான மணிக்கட்டையுடையவனோ அவன் அநேகவருஷம் ஜீவித்திருப்பான்.

2. காடுமுரடான மணிக்கட்டையுடைய ஒருவன் பண்டிதனாவான்.

3. மஞ்சள் நிறமுடைய மணிக்கட்டையுடைய ஒருவன் ஏழையாவான்.

4. கறுப்பு நிறமானால் சந்தோஷத்தையடைவார்கள்.

குண்டி வயிறு முதலியவைகள்.

1. எவனொருவன் ஸ்திரீ போகத்தை சீக்கிரம் முடிக்கிருனே அவன் அதிககாலம் ஜீவித்திருப்பான்.

2. எவனொருவன் அதிகநேரம் ஸ்திரீபோகம் செய்கிருனே அவன் அற்பாயுசையடைவான்.

3. எவன் ஒருவனுக்கு பெரிய குண்டி யிருக்கிறதோ அவன் தன் திரவியத்தில் அதிக கெர்வமுடையவனு யிருப்பான்.

4. சதைப் பிடித்தமுள்ள குண்டியையுடைய ஒருவன் சந்தோஷத்தை அடைவான்.

5. எவன் ஒருவன் குரங்கைப்போன்ற இடுப்பையுடையவனே அவன் தரித்திரனுவான்.

6. பாம்பைப்போன்ற வயிறையுடையவர் தரித்திரர்களாவார்கள்.

7. பானையைப்போலும் தாளத்தைப்போலும் வயிறையுடையவர்கள் செல்வவானுவார்கள்.

மனிதர்களின் இந்திரிய லக்ஷணங்கள்.

1. மனோரஞ்சிதமில்லாத இந்திரியத்தையுடைய ஒருவன் தரித்திரனுவான்.

2. புஷ்பத்தின் வாசனையுள்ள இந்திரியத்தையுடைய ஒருவன் அரசனுவான்.

3. தேன்போன்ற வாசனையுடைய இந்திரியத்தையுடைய ஒருவன் அளவுக்கு மிஞ்சிய திரவியத்தை அடைவான்.

4. மீன் வாசனையுள்ள இந்திரியத்தையுடைய ஒருவன் மக்கட்பேருடையவனாவான்.

5. அது கஞ்சியைப்போலிருக்குமாகில் அவன் கன்னிகைகளையடைவான்.

6. அது மாமிசவாசனை யுடையதானால் அவன் வாழ் நாளில் பலவிதமான இன்பசுகங்களை யனுபவிப்பான்.

7. அது சாராயம் வாசனையாயிருந்தால் அவன் போத ஞசிரியனாவான்.

8. அதில் சாம்பல்போன்ற வாசனையுள்ளவர்கள் தரித்திராவார்கள்.

ஸ்திரீ லக்ஷணங்கள்.

1. சமமாயும் குளிர்ச்சியாயும் உள்ள உள்ளங்கால் உள்ளங் கைகளையும் விரல்கள் ஒன்ருேடொன்று சேர்ந்து உன்னதமாயும் கூர்மையாயும் இருக்கும் ஒரு ஸ்திரீ அரசியாவாள்.

2. அவளை எவன் ஒருவன் விவாகம் செய்துக்கொள்ளுகிருனே அவன் அரசனுவான்.

3. இன்னும் தாமரை மொக்கைப்போன்ற கணுக்கால்களும் மிருதுவாயும் வியர்வையில்லாத உள்ளங் கைகளும் அவைகளில் மீனைப்போலும் அங்குசம்போலும் ஜெண்டாவைப்போலும் அடையாளக்குறிகள் இருக்குமாகில் அதுவும் அரசிக்குறிய லக்ஷணங்களாகும்.

4. மேலும் அரசியினுடைய பாதங்கள் இடியைப்போலும் தாமரையைப்போலும் கொழுமுனையைப்போலு மிருக்கும்.

5. செம்மையானதும் உருண்டை வடிவுள்ளதும் மயிரில்லாத இடுப்பையுடைய ஸ்திரீ நல்ல லக்ஷணமுடையவளாவாள்.

6. தொடைகள் யானையின் துதிக்கையைப்போலும் சமமாயும் மயிரில்லாமலும் இருப்பது ரொம்பவும் சிலாக்கியம்.

7. குண்டி விசாலமாயும் அத்திமரத்தின் இலையைப்போலும் இருப்பது சுபலக்ஷணமென் றறியவேண்டியது.

8. நெற்றியும் மார்பும் அறையும் ஆமையுருவைப்போலிருப்பது ரொம்பவும் நல்ல லக்ஷணங்களாம்.

9. சதையுள்ள மணிக்கட்டை யுடைத்தாயிருப்பது ரொம்பவும் சிலாக்கியம்.

10. கொப்புள் ஆழமாயும் விசாலமாயும் சதைப்பிடித்தத்தோடு உள்ளே மூன்று மடிப்புடன் அமைக்கப்பட்டிருந்தால் ரொம்பவும் நல்ல லக்ஷணம்.

11. மயிரில்லாமல் சமனுயும் கூர்மையாயும் உள்ள ஸ்தனங்களையுடையவள் பாக்கியசாலியாவாள்.

12. உதடுகள் சிவப்பு நிறமாயிருப்பது நல்ல லக்ஷணம்.

13. உருண்டை வடிவமாயும் சதைப்பிடித்தமும் உடைய உதடுகள் இருப்பது ரொம்பவும மேன்மை.

14. குயில் சப்திப்பதுபோல பேசும் ஸ்திரீ ரொம்பவும் அதிர்ஷ்டசாலி.

15. நேரான மூக்கையுடையவர்கள் அழகிய குணங்களும் ரொம்பவும் மேன்மையுடையவளுமாயிருப்பாள்.

16. நீலோற்பல புஷ்பம்போன்ற கண்களையுடைய ஸ்திரீ ரொம்பவும் நல்ல லக்ஷணமும் அதிர்ஷ்டமுமுடையவள்.

17. கண் புருவங்கள் அதிக புஷ்டியாயிராமல் உதிக்கிற சந்திரன்போலிருப்பது ரொம்பவும் மேன்மை.

18. அதிக உன்னதமாயிராததும் மயிரில்லாமலும் அதிக சதைப்பிடித்தமும் இல்லாத நெற்றியை யுடைத்தாயிருப்பது சுப லக்ஷணம்.

19. காதுகள் மிருதுவாயும் சமனாயும் இருப்பது ரொம்பவும் சிலாக்கியம்.

20. மயிர் மிருதுவாயும் கறுப்பு நிறமாயும் இருந்தால் சுப லக்ஷணம்.

21. செம்மையாய் அமைக்கப்பட்ட தலையும் உள்ளங்கால் அல்லது உள்ளங்கைகளில் குதிரையைப் போலாவது யானையைப்போலாவது மரங்களைப்போலாவது சக்கரத்தைப் போலாவது ஜெண்டாவைப்போலாவது பர்வதத்தைப்போலாவது சங்கிதழ்போலாவது கொடையைப்போலாவது தாமரை புஷ்பத்தைப்போலாவது ரதத்தைப்போலாவது அங்குசத்தைப்போலாவது பலிபீடம்போலாவது புஷ்பமாலையைப்போலாவது சாமரம்போலாவது அடையாளங்கள் அல்லது குறிகளையுடைய ரேகைகளிருந்தால் அவள் அரசர்களால் நேசிக்கப்படுபவளாவாள்.

22. மணிக்கட்டுகள் செம்மையாய் அமைக்கப்பட்டிருப்பது உத்தமம்.

23. கைகள் தாமரைப் புஷ்பம்போலிருப்பது மிகவும் சிலாக்கியம்.

24. உள்ளங் கைகள் அதிக குழியில்லாமலும் அதிக உன்னதமா யிராமலும் இருப்பது சுபலக்ஷணம்.

25. உள்ளங்கை வரிகள் அல்லது உள்ளங்கையில் அநேக ரேகைகளையுடைய ஸ்திரீ விதவையாகாமல் அவள் வாழ்நாள்களை யனுபவிப்பாள்.

26. யாதொரு ஸ்திரீயின் சிறிய விரல் அல்லது கால் கடை விரல் பூமியில் படாமலிருக்கிறதோ அவள் விபசாரி யாவாள்.

27. யாதொரு ஸ்திரீயின் பெருவிரல் ஆள்காட்டி விரலைவிட நீளமா யிருக்கிறதோ அவளும் விபசாரியாவாள்.

28. இடுப்பில் மயிரையுடைய ஸ்திரீ கஷ்டத்தை யனு பவிப்பாள்.

29. நரம்பு மயமாயும் அதிக சதைப் பிடித்தமும் உடைய ஸ்திரீயும் கஷ்டத்தை யனுபவிப்பாள்.

30. சிறிய குண்டியை யுடையவளும் கஷ்டத்தை யனு பவிப்பாள்.

31. குட்டையான கழுத்தையுடைய ஒரு ஸ்திரீ தரித் திரத்தை யடைவாள்.

32. நீண்ட கழுத்தையுடைய ஸ்திரீயின் குடும்பம் நாசமடையும்.

33. வக்கிரதிருஷ்டியாய் அல்லது சரியாய் பார்க்கிற கண்களை யுடையவள் விபசாரியாவாள்.

34. யாதொரு ஸ்திரீயின் நெற்றி உயரமாயிருக்கிற தோ அவள் தன் புருஷனின் இளைய சகோதரனை நாசமடை யச் செய்வாள்.

35. இடுப்பு பெரியதாயுடையவள் தன் புருஷனை நாசமடையச் செய்வாள்.

36. மயிருள்ள இடுப்பையுடைய ஒரு ஸ்திரீயானவள் புருஷனுக்கு அனுகூலமானவளல்ல.

37. வயிறு நீண்ட ஒரு ஸ்திரீ தன் புருஷனின் தகப்பனை நாசமடையச் செய்வாள்.

38. மார்பில் அல்லது ஸ்தனங்களில் மயிருடையவர்கள் கஷ்டத்தையடைவார்கள்.

39. கரடுமுரடான காதையுடையவர்கள் அவலக்ஷணம் என்றறியவேண்டியது.

40. கூர்மையாயும் சமமாயிராத பற்களை யுடையவர்களும் கஷ்டத்தையடைவார்கள்.

41. அது கெட்டியா யிருந்தால் அவள் தன் புருஷனை நாசமடையச் செய்வாள்.

42. பசையில்லாமல் நரம்பு மயமாயும் சமனாயிராமலும் உள்ள தேகத்தையுடைய ஒரு ஸ்திரீ தரித்திரத்தை யனுபவிப்பாள்.

43. ஒரு ஸ்திரீயின்மேல் உதடு பெரியதாயிருந்தால் அவள் சண்டைக்காரியாயும் சீறி விழுபவளுமா யிருப்பாள்.

44. ஒரு ஸ்திரீயானவள் தன் உருவத்திலும் தேக அங்கங்களிலும் அழகுள்ளவளாயும் உருண்டை வடிவமான பூர்ண தொடைகளுடன் ஒரு பெண் யானையின் நடையைப் போல் நடிப்பவளாயும் அழகிய கண்களுடன் ஒரு வாலிபனை மயக்கச் செய்பவளுமா யிருப்பாளாகில் அவள் அதிர்ஷ்ட சாலியா யிருப்பாள்.

45. ஒரு பெண் சுகஜீவியாய் வளர்ச்சியுடைய கறுப்பு நிறமான மயிரையும் அழகிய உன்னதமாயுள்ள இரண்டு ஸ்தனங்களும் ஒன்றுக்கொன்று நெருங்கி சேர்ந்தும் அவள் பாதங்கள் சமமாய் பூமியில் படக்கூடியதாயும் மட்டுக்கடங்காத மயிரையுடையவளாயு மிருப்பாளாகில் அவள் ரொம்பவும் அதிர்ஷ்டமுடையவளாவாள்.

46. ஒரு ஸ்திரீயின் கொப்புள் நரம்பானது வளைந்து முண்டம்போல வலது பக்கத்திலிருந்து இடது பக்கத்தைச் சுற்றிக்கொண்டும் அவளுடைய ரகசிய ஸ்தானமானது (அல்குள்) ஒரு அரசயிலை வடிவமாயும், அவள் கணுக்கால்கள மத்தியில் கொஞ்சம் குழிபாயும், அவள் பெருவிரலின் தலைப்பாகத்தின நீளம் கொப்புள் குழிக்கு சரியாயும் இருக்குமாகில் அவள் மெச்சத்தக்க முகச்சாயலையும் அதிர்ஷ்டமும் உடையவளா யிருப்பாள்.

47. ஒரு ஸ்திரீயானவள் தொங்குகிற வயிறையுடையவளாயும் அவ்வயிற்றின்மேல் கோதுமை அரிசி அல்லது நீர்க்காவி நிறம்போலுள்ள மயிரையுடையவளா யிருப்பாளாகில் அவள் எவ்வித தீங்கினின்றும் தப்பித்து சுகமாயும் பத்திரமாயும் வாழ்வாள் என்றறிந்துகொள்ள வேண்டியது.

48. யாதொரு ஸ்திரீயின் கன்னப்பொறிகள் மதுக புஷ்பம்போன்ற வர்ணத்தையுடையதாயும் அவளுடைய வளைந்த கண் புருவங்கள் மூக்கின் அடிப்பாகம்வரை நெருங்காமலிருக்குமாகில் அவள் மெச்சத்தக்கவளும் சகலராலும் விரும்பத்தக்கவளுமா யிருப்பாள்.

49. யாதொரு ஸ்திரீயானவள் பூர்ண சந்திரனைப் போல் முகமும் சூரியன் உதிக்கும் காலத்தில் உள்ள பிரகா

சக்கைப்போல் தேஜசும் விசாலமான கண்களும் உடையவளா யிருப்பாளாகில் அவள் சந்தோஷத்தை யனுபவிப்பாள்.

50. யாதொரு ஸ்திரீயானவள் செம்பு வர்ணமான நிற முடையவளோ அவளும் சந்தோஷத்தை யனுபவிப்பாள்.

51. யாதொரு ஸ்திரீயானவள் ரொம்பவும் நீல நிறமா யிருக்கிறளோ அவள் விபசாரத்துவமுடையவளா யிருப்பாள் அப்படியிருந்தாலும் தன் புருஷனுக்கு காரிய விஷயங்களில் மந்திரியைப்போலும், சுகானுபவங்களில் சிநேகிதனைப்போ லும், சேசக்தில் தாயைப்போலும், படுக்கையில் தாசியைப் போலு மிருப்பாள்.

52. யாதொரு ஸ்திரீ சுருள் சுருளான அழகிய நீண்ட கூந்தலையும் வட்டமான முகத்தையும் ஆழமான கொப்புளையு முடையவளோ அவள் குடும்பம் அதிகரித்துக்கொண்டிருக் கும்.

53. யாதொரு ஸ்திரீயின்முகம் தங்கமயமாயும் அவள் கைகள் சிவப்பாயும் இருக்குமாகில் அவள் பத்மினியா யிருப் பாள். தவிர கற்பு என்னும் தர்மத்தையே எப்பொழுதும் பிறர்களுக்கு போதித்துக்கொண்டு மிருப்பாள்.

54. யாதொரு ஸ்திரீ கரடுமுரடான மயிரையும் வட்ட வடிவமான கண்களையும் உடையவளோ அவள் விதவையா வாள். தவிர தன் சுற்றத்தாருக்கு எப்போதும் பிரயோஜன மற்றவளாவாள்.

55. எண்ணெய் பசையுள்ள பற்களையுடைய ஒரு ஸ்திரீ நல்ல சாப்பாட்டையுடையவளா யிருப்பாள்.

56. எண்ணெய் பசையுள்ள தோலையுடைய ஒரு ஸ்திரீ நல்ல படுக்கையையுடையவளா யிருப்பாள்.

57. எண்ணைப் பசையுள்ள பாதங்களையுடைய ஒரு ஸ்திரீ வண்டி வாகனாதிகளையுடையவளா யிருப்பாள்.

58. யாதொரு ஸ்திரீ முழங்கால் பொருத்துக்களில் போதுமான சதைப்பிடித்தம் இல்லாமலிருக்கிறளோ அவள் குணம் கெட்டதாயும் துர்நடத்தையுடையவளாயு மிருப்பாள்.

59. உயரமும் உன்னதமா யுள்ள ஸ்தனங்களையும் அவைகள் மயிரில்லாமல் ஒன்றோடொன்று சேர்ந்தும் பூர்ண சந்திரனைப்போல் அல்லது சூரியன் உதிக்கும்போதுள்ள பிரகாசமுடைய முகமும் தாமரை நிறம்போன்ற நகங்களும், அழகிய பாதங்களையும், தாமரைப் புஷ்பம்போலும் வட்ட வடிவமுமான உள்ளங்கை உள்ளங் கால்களையும் அவைகளில் வியர்வை நீர் கசியாமலும் மயிரில்லாத அழகிய இடுப்பையும் ஆழமான கொப்புளையும் மயிரில்லாத மார்பையும் கண் புருவங்கள் வில்போல் வளைந்து மூக்குவரை விஸ்தரித்தும் அவள் உள்ளங்கால் உள்ளங் கைகளில் தாமரைப் புஷ்பம்போலாவது மீனைப்போலாவது அங்குசத்தைப்போலாவது அடையாளங்கள் இருக்குமாகில் அவள் ரொம்பவும் அதிர்ஷ்டமுடையவளாயும் சகலவிதமான இன்பங்களை யனுபவிப்பவளுமா யிருப்பாள்.

பல பொது லக்ஷணங்கள்.

1. ஒரு மனிதன் நெற்றியில் நான்கு கோடுகள் இருந்தால் அவன் இராஜ வம்சத்தில் பிறந்தவனாயும், 95-வயது வரை ஜீவித்திருப்பான்.

2 ஒரு கோடும் இல்லாமலிருந்தால் அவன் தொண்ணூறு வயதுவரை ஜீவித்திருப்பான்.

3. சில கோடுகள் இருந்து அது இரண்டுபக்கங்களிலு முள்ள மயிர்வரை விஸ்தரித்திருக்குமாகில் அவன் எண்பது வயதுவரை ஜீவித்திருப்பான்.

4. நெற்றியிலுள்ள கோடுகள் தாருமாறா யிருக்குமாகில் அவன் கட்டுக்கடங்காத போக்கிரியாவான்.

5. ஐந்து ஆறு அல்லது எழு கோடுகள் இருந்தால் அவன் ஐம்பது வயதுக்குமேல் ஜீவித்திருப்பான்.

6. குட்டையான கோடுகள் இருந்தால் அற்பாயுசை யடைவான்.

7. குடையைப்போன்ற தலையையுடையவன் அரசவம்சத்தில் பிறப்பவனுவான்.

8. ஒருவன் மிருதுவான தலையை யுடையவனுனல் அவன் தகப்பன் இறந்துவிடுவான்.

9. உருண்டை வடிவமான தலையையுடையவன் செல்வவானுவான்.

10. செப்புக்குடம் போன்ற தலையை யுடையவர்கள் தரித்திரர்களாய மிருப்பார்கள்.

11. கொப்புள் ஆழமாயிருப்பது சிலாக்கியம்.

12. நெற்றி முகம் மார்பு இவைகள் விசாலமாயிருப்பது சிலாக்கியம்.

13. கண்கள் பக்கங்கள் பற்கள் மூக்கு வாய் கழுத்தின் பின்புறம் இவைகள் உயரமா யிருப்பது மிகவும் சிலாக்கியம்.

14. உள்ளங் கைகள் கடை வாய்கள் நகங்கள் கண்களின் கடைப்பாகங்கள் பாதங்கள் நாக்கு உதடுகள் இவைகள் சிகப்பு நிறமாயிருந்தால் அவர்கள் ரொம்பவும் அதிர்ஷ்ட

சாலிகளா யிருப்பார்கள். முக்கியமாய் இவ்விதமான எல்லா குறிகளும் ஒன்று சேர்ந்து அரசர்களுக்குத்தானிருக்கும்.

15. தவிர கைகளுக்கும் மார்புக்கும் கண்களுக்கும் மூக்குக்கும் உள்ள ஸ்தானம் நீளமாயிருக்கவேண்டும்.

16. வில்லின் மேல்பாகத்தைப்போன்ற உள்ளங்கைகளையும் தாமரைப் புஷ்பத்தைப்போன்ற வயிறையும் கைவிரல்கள் கால் விரல்கள் ஒன்றோடொன்று சேர்ந்தும் தாமறம் போன்ற நிறத்தையுடைய நகங்களும், ஆமையைப்போன்ற உற்காகமான பாதங்களும், உறுதியான கணுக்கால்களும், அழகிய பாரிசங்களும் அரசர்களுக்குண்டு.

17. கரடுமுரடான பாதங்களையும், பல மாதிரியான வர்ணங்களையுடைய நகங்களையும், ஒன்றோடொன்று பொருந்தாமல் தூரமாய் அமைக்கப்பட்ட விரல்களையும் உடையவர்கள் தரித்திரர்களா யிருப்பார்கள்.

18. செம்மையாய் அமைக்கப்பட்ட சிவந்த நிறத்தையுடைய பாதங்களையும், மயிரில்லாமல் சமமாய் உள்ள கணுக்கால்களையும், யானையின் துதிக்கையைப்பொன்ற துடைகளையும், சமமான முழங்கால் பொருத்துக்களையும் உடையவர்கள் ராஜவம்சத்தில் தர்மசிந்தனை யுடையவர்களென் றெண்ணிக் கொள்ளவேண்டியது.

19. யாதொரு மனிதன் சுருள் சுருளான மயிரை யுடைத்தா யிருக்கிறானோ அவன் அந்நிய நாட்டில் மரணமடைவான்.

20. யாதொரு மனிதன் முழங்கால் பொருத்துக்களில் ரொம்பவும் அதிகமான சதைப்பிடித்தம் இல்லாமலிருக்கிறானோ அவன் துரதிர்ஷ்டசாலியாவான்.

21. யாதொரு ஸ்திரீ முழங்கால் பொருத்துக்களில் போதுமான சதைப்பிடித்தம் இல்லாமலிருக்கிறுளோ அவள் குணம் கெட்டவளும் தூர்நடத்தையை யுடையவளா யிருப்பாள்.

22. அவலக்ஷணமான முழங்கால் பொருத்துக்களை யுடையவன் தரித்திரனுவான்.

23. எவனொருவன் குட்டையான ஆண்குறியையுடையவனே அவன் தனவந்தனும், சொல்ப சந்ததியுடையவனும், நீண்ட ஆயுளையுடையவனுமா யிருப்பான்.

கோபமுடைய சுபாவமுடையவர்கள்.

1. அவர்கள் அதிக மயிரையுடையவர்களாயும் உஷ்ணமான திரேகத்தை யுடையவர்களாயும் ஒல்லியான திரேகத்தை யுடையவர்களாயு மிருப்பார்கள்.

2. அவர்கள் முகம் மஞ்சள்நிறமா யிருக்கும்.

3. இயற்கையாக அவர்கள் வாயினுலும் நாவினுலும் கபடமான வார்த்தைகள் சொல்வார்கள்.

4. அடிக்கடி அதிக தாகமுடையவராயிருப்பார்கள்.

5. சுறுசுறுப்பும் சலனமும் பிரயோஜனமு மில்லாத மனதையுடையவரா யிருப்பார்கள்.

6. அவர்கள் நாடிகள் கெட்டியாயும் அடிக்கடி வேகமாய் நடித்துக்கொண்டு மிருக்கும்.

7. அவர்கள் எச்சில் கசப்பாயிருக்கும்.

8. லேசாயும் மஞ்சள் நிறமாயும் ஆவியுடன் மூத்திரம் பெய்பவரா யிருப்பார்கள்.

இரத்தபுஷ்டியுள்ள மனிதர்களின் அடையாளங்கள்.

1. ஷையார்கள் உஷ்ணமாயும் சீதளமாயும் உள்ள திரேகத்தையும் மிருதுவான சதைப்பிடித்தமும் மயிருமுள்ளவர்களா யிருப்பார்கள்.

2. ஷையார்கள் திரேகம் புதியநிறமாகத் தோன்றுவதோடு கூட ரோஜாப்பூ வர்ணமுள்ளவர்களாயும் சுறுசுறுப்புள்ளவர்களாயுமிருப்பார்கள்,

3. முகத்தில் ரத்த ஜொலி ஜொலிப்புள்ளவர்களாயிருப்பார்கள்.

4. நாடிகள் மிருதுவாயும் குளிர்ச்சியாயும் விரைவாயுமிருக்கும்.

5. மூத்திரம் சற்று சிவப்பு நிறமாயிருக்கும்.

6. எச்சில் கொஞ்சம் ருசியாயிருக்கும்.

7. ஷையார்கள் எப்போதும் சிவப்பு நிறமான வஸ்துக்களையும் அழகான வஸ்துக்களையும் நாட்டியம் முதலானதுகளையும் கனவில் காண்பார்கள்.

8. மனோரம்மியமும் தாராளமுமுடைய குணங்களையுடையவர்களா யிருப்பார்கள்.

9. அடிக்கடி சந்தோஷத்தையுடையவர்களாயும் சிரித்துக்கொண்டும் விருந்து செய்வதில் பிரியமுள்ளவர்களாயுமிருப்பார்கள்.

10. ஷையார்கள் உண்ணும் உணவுகள் அவ்வளவும் சுத்த ரத்தமாகவே மாறும்.

6

கபமுள்ள மனிதருடைய குறிகள்.

1. ஷையார்கள் திரேகம் குளிர்ச்சியாயும் மிருதுவாயும் கொழுத்தும் கரடுமுரடாயும் மயிரில்லாதவர்களாயு மிருப்பார்கள்.

2. வெண்மை நிறமான முகங்களையும் கலாக்ஷீண முடையவர்களாயு மிருப்பார்கள்.

3. வெண்மை நிறமும் அதிகமான மூத்திரத்தை யுடையவர்களாயு மிருப்பார்கள்.

4. மிருதுவாயும் மெதுவாயும் புலனுக்கெட்டாதது மான நாடியையுடையவர்களா யிருப்பார்கள்.

5. சிறிது தாகமுடையவர்களானாலும் எப்போதும் தாகசாந்தி செய்ய பிரியமற்றவர்களாயு மிருப்பார்கள்.

6. ஏறக்குறைய வெண்மை நிறமான வஸ்துக்களையும் தண்ணீரில் ஆபத்து வருவதைப்போன்ற கனவுகளையும் காண் பார்கள்.

7. அடிக்கடி அதிக தூக்கத்தையுடையவர்களா யிருப் பார்கள்.

8. சக்தியற்ற மெதுவான நடையையும் வேலை செய்ய அருவருப்புள்ளவர்களாயு மிருப்பார்கள்.

9. அன்னக் குழாயிலிருந்து எப்போதும் கபம் அதி கரித்து வந்துகொண்டே யிருக்கும்.

துக்ககரமான மனதையுடையவர்களின் லக்ஷணங்கள்.

1. ஷையார்கள் திரேகம் பிரகாசமில்லாமலும் சக்தி யற்றவர்களாயும் ஈயத்தைப் போன்ற நிறமுடையவர்களாயு மிருப்பார்கள்.

2. எச்சில் கொஞ்சமாயும் புளிப்பாயுமிருக்கும்.

3. மூத்திரம் கொஞ்சம் நீலநிறமாயும் வெண்மை நிறமாயும் ஒரு பக்கத்திலிருந்து மற்றொரு பக்கத்துக்கு ஒளி போக விடுகிறதாயு மிருக்கும்.

4. நாடிகள் கெட்டியாயும் புலனுக் கெட்டாததாயு மிருக்கும்.

5. வெறுப்பும் நரகத்திலுள்ள பேய் பிசாசங்களைப் போலும் பயங்கரமான கறுப்பு நிறமான காட்சியையுடைய கனவுகளைக் காண்பவராவார்கள்.

6. அதிக துக்கமும் வியாகூலமும் எப்போதும் குடி கொண்டிருக்கும்.

7. எப்போதும் அதிக பயமுடையவரா யிருப்பார்கள்.

8. மாறாத நிலையையும் உறுதியையும் அவர்கள் செய்யும் காரியங்களில் உடைத்தா யிருப்பார்கள்.

சூடுள்ள அல்லது உஷ்ணமான மூளையுடையவர்கள்.

1. இயற்கையான ஹிருதயத்தையும் சிவப்புநிறமான முகமுடையவர்களாயு மிருப்பார்கள்.

2. ஷையார்களுக்கு மயிர் விரைவாக முளைக்கும்.

3. கடினமானதும் அதிக கறுப்பான மயிரையுடையவர்களாயும் தலைமயிர் சீக்கிரம் உதிர்ந்துபோகக்கூடியதாயு மிருப்பார்கள்.

குளிர்ந்த மூளையுடையவர்கள்.

1. இயற்கையாய் குளிர்ந்த மங்கலான முகத்தையுடையவரா யிருப்பார்கள்.

2. ஷையார்களுக்கு மெதுவாய் மயிர் முளைக்கும்.

3. மயிர் நேராயும் மிருதுவாயும் கொஞ்சம் மஞ்சள் வர்ணமாயுமிருக்கும்.

உலர்ந்த மூளையுடையவர்கள்.

1. கண்களில் கொஞ்சம் குறைந்த புரீஷமுடையவர் களா யிருப்பார்கள்.

2. கெட்டியான மயிரையுடையவர்களாயும் அவைகள் சீக்கிரம் உதிர்ந்துவிடக்கூடியதாயு மிருப்பார்கள்.

3. பிறர் வாக்கியங்களை சீக்கிரம் கவனித்துக்கொள் ளும் சக்தியுடையவராவார்கள்.

4. அதிகமாகத் தூங்கமாட்டார்கள்.

பதமான மூளையுடையவர்கள்.

1. நாடி பலமாயும் அடிக்கடி மேலும் கீழுமாய் அடித் துக்கொண்டிருக்கும்.

2. பலமாயும் அடிக்கடி மூச்சை இழுத்து விடுபவர்க ளாயு மிருப்பார்கள்.

3. மயிருள்ளதும் பெரிதானதும் கரடுமுரடான மார் பையுடையவரா யிருப்பார்கள்.

4. தாங்கள் செய்யும் காரியங்களில் உற்சாகமுடைய வரா யிருப்பார்கள்.

5. திடீரெனவும் கடுமையுமான கோபத்தை யுடைய வர்களா யிருப்பார்கள்.

உற்சாகமில்லாத சீதள ஹிருதயமுடையவர்கள்.

1. கொஞ்சமாய் மூச்சுவாங்கி விடுபவர்களா யிருப் பார்கள்.

2. நாடிகள் சிறியதாயும் மெதுவாய் நடித்துக்கொண்டும் இருக்கும்.

3. ஸ்தனங்கள் ஒடுக்கமாயும் ஒப்பமாயும் மூடிக்கொண்டும் இருக்கும்.

4. காரியாதிகளில் மெதுவா யிருப்பார்கள்.

5. சாதாரணமாய் கொஞ்சம் கோபமுடையவர்களாயு மிருப்பார்கள்.

நல்ல புத்தியுள்ள மனிதர்களின் குறிகள்.

1. நேராயும் சரியானதாயும் அதிக உயரமும் குட்டையுமில்லாமல் சமரச அளவுடன் அமைக்கப்பட்ட திரேகத்தையுடையவர்களா யிருப்பார்கள்.

2. அதிக சதைப்பிடித்தமா யில்லாமலும் ஒல்லியா யில்லாமலு மிருப்பார்கள்.

3. அவர்கள் திரேகத்திலுள்ள சதை இயற்கையாகவே மிருதுவா யிருக்கும்.

4. கெட்டியாயும் லேசாயும் இல்லாத மிருதுவான தோலையுடையவராவார்கள்.

5. வெண்மை நிறமாயும், சிவப்பு நிறமான இளஞ்சாயம்போன்ற நிறத்தையுடையவர்களாயு மிருப்பார்கள்.

6. மயிர்கள் கெட்டியாயும் மிருதுவாயுமில்லாமல் ஒப்பமாக நேராகவுடையதும் மஞ்சள் நிறத்துக்கும் கோதுமை வர்ணத்துக்கும் சேராத ஒருவிதமான நிறத்தையுடையவர்களாயு மிருப்பார்கள்.

7. பெரிதும் சிறிதும் இல்லாத தலையையுடையவர்களா யிருப்பார்கள்.

8. அதிக சதைப்பிடித்தமும் சதைப்பிடித்தமில்லா ததுமான நடுவு நிலேயுள்ள முகத்தையுடையவர்களா யிருப் பார்கள்.

9. ஏறிய நெற்றியுடையவர்களா யிருப்பார்கள்.

10. அதிக பெரிதும் சிறிதும் இல்லாமல் உருண்டை வடிவமான சுத்தமான கண்களையுடையவர்களா யிருப்பார் கள்.

11. ரூபலாவண்யமுடையதா யிருப்பார்கள்.

12. காதுகள் குழியுள்ளதும் சித்திரம்போலுமுடைய வர்களா யிருப்பார்கள்.

13. கம்பீரமான நாக்கையுடையவர்களா யிருப்பார் கள்.

14. தீவிரமும் வெறுப்புமில்லாத சப்தத்தையுடைய வர்களா யிருப்பார்கள்.

15. அழகாயும் ஒப்பமாயுமுள்ள கழுத்தையுடையவர் களா யிருப்பார்கள்.

16. தொண்டைக் குறுத்தெலும்பு அசைந்துகொண் டும் தெரிந்துக்கொண்டு மிருக்கும்.

17. பின்பக்கமும் விலாப்பக்கமும் அதிகசதையிராது.

18. முதுகு சமமாயும் மெல்லியதாயு மிருக்கும்.

19. திரேக கட்டுடையவரா யிருப்பார்கள்.

20. கைகள் நீளமாயும் அழகாயும் ஒப்பமாயுமிருக் கும்.

21. விரல்கள் நீளமாயும் மத்திய அளவுள்ளதும் ஒப்ப மாயும் சமமாயும் இருக்கும்.

22. பாதங்கள் அழகாயும் மிருதுவாயும் அதிக சதைப் பிடித்தமில்லாமலு மிருக்கும்.

23. சமமாயும் லேசாயும் வெண்மை நிறமாயும் சிவப்பு ரோஜாப்பூ வர்ணம் கலந்த நிறத்தையுடைய நகங்களையுடைய வர்களா யிருப்பார்கள்.

24. அகலமாயும் ஒடுக்கமாயும் லேசாயும் கெட்டியாயு முள்ள பலவித பற்களையுடையவர்களா யிருப்பார்கள்.

மந்த புத்தியுடையவர்கள்.

1. பெரியதாயும் நீளமாயுமுடைய திரேக அமைப்புள் ளவர்களா யிருப்பார்கள்.

2. கொழுப்பும் அதிக சதைப்பிடித்தமும் கலந்த திரேகமுடையவர்களா யிருப்பார்கள்.

3. சதை கெட்டியா யிருக்கும்.

4. நிறம் அதிக கறுப்பாயும் ஒளி மங்கியுமிருக்கும்.

5. தலை மிகப் பெரிதாகவாவது அல்லது சிறியதாயும் கடினமாயும் கெட்டியாயுமிருக்கும்.

6. தலையின் முன்பக்கம் குழியாயும் பின்பக்கம் உரு ண்டைவடிவமாயு மிருக்கும்.

7. முகம் அதிகப் பெரியதாயும் சதைப் பிடித்தமுள்ள தாயு மிருக்கும்.

8. நெற்றி பெரியதாயும் சதைப் பிடித்தமுள்ளதாயும் உருண்டைவடிவமாயு மிருக்கும்.

9. காதுகள் அதிக கெட்டியாகவும் சிறியதல்லாமலும் மேல்பாகமாக அமைக்கப்பட்டதாகவு மிருக்கும்.

10. நிலையாயும் அசைவில்லாமலும் மறைவான அல்லது ஸ்பஷ்டமில்லாத கண்களையுடையவர்களா யிருப்பார்கள்.

11. கதுப்பு அல்லது கன்னம் பெரியதாயும் சதைப் பிடித்தமுள்ளதாயு மிருக்கும்.

12. கழுத்து கெட்டியாயும் குட்டையாயும் சதைப் பிடித்தத்தோடு கொழுத்துமிருக்கும்.

13. தொண்டைக் குறுத்தெலும்பு அதன் ஸ்தானத்தில் செம்மையாய் அமைக்கப்படாததா யிருக்கும்.

14. முதுகின் தோளெலும்பு மேலே தெரிந்துகொண்டிருக்கும்.

15. இடுப்பு அதிக சதைப்பிடித்தமாயிருக்கும்.

16. மார்பு பெரியதாயும் சதைப்பிடித்தமாயுமிருக்கும்

17. தொடைகள் சிறியதாயும் குட்டையாயும் வளைந்துமிருக்கும்.

18. வயிறு முன்னால் தள்ளிக்கொண்டிருக்கும்.

19. கைகள் சதைப் பிடித்தமுள்ளதாயிருக்கும்.

நல்ல ஞாபகமுடைய மனிதர்கள்.

1. சிரேசங்களின் உயர்ந்த பாகங்கள் அதிக பெரியதாயும் சிறியதாயும் இல்லாமல் சமமாய் அமைக்கப்பட்டும் கொழுப்பில்லாமல் கொஞ்சம் சதைப்பிடித்தமுள்ளதாயுமிருக்கும்.

2. மூளை கொஞ்சம் உலர்ந்திருக்கும்.

3. தலையின் பின்பக்கம் பிதுங்கிக்கொண்டிருக்கும்.

4. காதுகள் சாதாரணமாய் பெரியதாயிருக்கும்.

ஞாபக சக்தியற்றவர்கள்.

1. சிரேசுத்தின் மேல்பாகம் செம்மையாய் அமைக்கப் படாமல் சிறியதாயும் தட்டையாயுமிருக்கும்.

2. மூளை கொஞ்சம் கனவாயிருக்கும்.

3. தலையின் பின்பக்கம் அடக்கமுடையதாயிருக்கும்.

4. காதுகள் மிகவும் பெரியதாயிருக்கும்.

நல்ல அபிப்பிராயமுடையவர்கள்.

1. கண்கள் மிதமாய் நகர்ந்துகொண்டிருக்கும்.

2. மற்றவர்களைவிட நல்ல சுபாவம் உடையவர்களா யிருப்பார்கள்.

3. பேச்சி மெதுவாயும் சலிக்காததாயும் புத்திசாலித் தனமாகவு மிருக்கும்.

ஞானமும் யோசனையுமுடையவர்கள்.

1. சிரேக அமைப்பு கொஞ்சம் சிறியதாயாவது அல்லது நடுத்தரமாயாவது மிருக்கும்.

2. தலை முன்பாகம் சாதாரணமான அளவுள்ளதாக வும் பின்பாகம் கொஞ்சம் பெரியதாகவு மிருக்கும்

3. முகமானது அதிகப் பெரிதும் சிறிதும் இல்லாமல் கொஞ்சம் சதைப்பிடித்த முள்ளதா யிருக்கும்.

4. நெற்றி கொஞ்சம் சம சதுரமாயும் நீளமாயும் கண்ணப்பொறிகள் வரை வியாபித்து மிருக்கும்.

5. கம்பீரமான பூர்ண கண்கள் சுத்தமாய் அசைந்து கொண்டிருக்கும்.

6. காக்கு ஒப்பமாயும் நுண்மையாயுமிருக்கும்.

7. முகத்துக்குத் தகுந்த போதுமான அளவுள்ள அழகிய மூக்கையுடையவர்களா யிருப்பார்கள்.

8. சப்தம் அதிக பெரிதும் சிறிதும் இல்லாமல் மத்தியமமா யிருக்கும்.

9. கழுத்து வலதுபக்கம் கொஞ்சம் சாய்ந்தாற்போலிருக்கும்.

10. கண்ட மணியானது கொஞ்சம் புடைத்துக்கொண்டிருக்கும்.

11. தொண்டைக் குறுத்தெலும்பு செம்மையாய் அமைக்கப்பட்டிருக்கும்.

12. மார்பு பெரியதா யிருக்கும்.

13. புஜங்கள் பெரியதாயும் சமமாயும் இருக்கும்.

14. கைகள் நீளமா யிருக்கும்.

15. அவர்கள் பேசும்போது இயற்கையாக விரல்கள் அசைந்துகொண்டிருக்கும்.

அவிவேகமுடையவர்கள்.

1. சிரேகத்தின் உருவம் பெரியதாயும் இடதுபக்கம் புடைப்பாயு மிருக்கும்.

2. தலை உருண்டை வடிவமாயும் குழியாயுமிருக்கும்.

3. மயிர் சிவப்பு நிறமாயும் கழுத்துச்கு கீழ் அதிகமாக முளைத்தும் இருக்கும்.

4. முகம் அதிக பெரியதாகவும் சதைப் பிடித்தமுள்ளதாயு மிருக்கும்.

5. கண்கள் சிறியதாயும் சிவப்பு நிறமாயும் மங்கலாயும் சன்னமாக நகர்ந்துகொண்டும் மேல்பாகம் தலையினின்றும் புடைத்துக்கொண்டு மிருக்கும்.

6. காதுகள் பெரியதாயும் நீளமாயும் மேல்பாகம் நேரா கவுமிருக்கும்.

7. நெற்றி அதிக சிறியதாயும் உருண்டைவடிவமாயும் உயரமாயுமிருக்கும்.

8. கன்னம் கீழே தொங்கிக்கொண்டும் சுருக்கிக் கொண்டுமிருக்கும்.

9. வாய் கூர்மையாயும் சகதியைப்போலு மிருக்கும்.

10. உதடுகள் பெரியதாயும் புடைத்துமிருக்கும்.

11. சப்தம் சிறியதாகவும் கூர்மையாகவும் மற்றவர் களுக்கு எரிச்சலை யுண்டுபண்ணுவதாயு மிருக்கும்.

12. அடிக்கடி சக்திபில்லாத மதலைச்சொற்களைப்போல் சம்பாஷிப்பவர்களா யிருப்பார்கள்.

13. கழுத்தின் மேல்பாகம் அதிக பெரியதாயும் கீழ்ப் பாகம் சிறியதாயும் அமைக்கப்பட்டிருக்கும்.

14. தோள்களில் மயிர் முளைத்திருக்கும்.

15. இடுப்பு சதையுள்ளதா யிருக்கும்.

16. கைகள் ரொம்பவும் குட்டையாயும் அதன் பொரு த்துக்கள் நீளமாயும் கெட்டியாயும் குட்டையாயு மிருக்கும்.

17. விரல்கள் குட்டையாயும் சதைப் பிடித்தமுள்ள தாயு மிருக்கும்.

18. அஜாக்கிரதையாக முன்னுக்கு குனிக்தும் முகச் சாயல்மட்டும் வெளிக்கு உய்ரமாகத் தோற்றும்படியான ஆச் சரியகரமான நடை நடைப்பவர்களா யிருப்பார்கள்.

தேவபக்தியுடையவர்கள்.

1. முகம் அழகியதா யிருக்தும்.

2. கண்கள் ரொம்பவும் அழகாயும் நெற்றியின் சம பாகத்துக்கு சரியாக புடைத்துக்கொண்டு மிருக்கும்.

3 இன்னும் கண்கள் குளிர்ச்சியாயும் பிரகாசமாயும் வழக்கமாக திறக்தும் தாங்கள் எண்ணின காரியங்களிலேயே சிந்தையை செலுத்தும் குணங்களையுடையவர்களா யிருப் பார்கள்.

4. சாதுவான மனிதர்களைப்போன்ற ரூபமுடையவ ராவார்கள்.

5. ரொம்பவும் கனமாயும் தாழ்வாயுமில்லாமல் மத் திமமான தொனியையுடையவர்களா யிருப்பார்கள்.

6. அதிகமான சிரிப்பில்லாமல் மத்திமமான புன் சிரிப்பை யுடையவர்களா யிருப்பார்கள்.

பாவச்செய்கை யுடையவர்கள்.

1. முகம் விகாரமா யிருக்கும்.

2. காதுகள் ஒடுக்கமாயும் நீண்டுமிருக்கும்.

3. உலர்ந்தும் வெண்மை நிறமாயும் வெளியில் புடைத் துக்கொண்டுமிருக்கிற கண்களையுடையவரா யிருப்பார்கள்.

4. வாய் சிறியதாயிருக்கும் ஆனாலும் வெளியில் புடைத்துக்கொண்டிருக்கும்.

5. பற்கள் நீளமாயும் வெளியே தள்ளிக்கொண்டுமிருக்கும்.

6. கீழுதடுகள் சிறியதாயும் அதன்மேல் பற்கள் தொங்கிக்கொண்டுமிருக்கும்.

7. சீக்கிரகாக சிறிய தொனியுடனும் மூக்கினுல் சப்தம் வரும்போல் பேசுபவர்களாயு மிருப்பார்கள்.

8. கழுத்து பசையற்றதா யிருக்கும்.

9. முதுது வளைந்திருக்கும்.

10. கால்களும் மேல் தோள்களும் சிறியதாயும் நுட்பமாயும் பலமில்லாததாயு மிருக்கும்.

நியாயச்செய்கை யுடையவர்கள்.

1. திரேகம் பொதுவாய் ஒரு அளவையுடையதாய் அமைக்கப்பட்டிருக்கும்.

2. நெற்றி நீளமாயும் கன்னப்பொறிகள் இரண்டு பக்கங்களிலும் விரிந்திருக்கும்.

3. மயிர் கறுப்பாயும் கோதுமை அரிசி வர்ணம்போலும் இருளைப்போலு மிருக்கும்.

4. கண்கள் கொஞ்சம பெரிதாயும் கம்பீரமாகவும் பிரகாசித்துக்கொண்டு மிருக்கும்.

5. ஆழ்ந்த கருத்துள்ள பேச்சையுடையவர்களாயிருப்பார்கள்.

6. புகழத்தக்க விசேஷமான முகச்சாயலையுடையவர்களா யிருப்பார்கள்.

அநியாயச் செய்கையுடையவர்கள்.

1. கண்கள் பசையில்லாமலும் உருண்டுகொண்டு மெதுவாய் அசையக்கூடியதும் நக்ஷத்திரங்களைப்போல் தோன்றி மறையக்கூடியதாயு மிருக்கும்.

2. அருவருப்பான ரூபத்தையுடையவர்களும் துர்ப்புத்தியுடன் பார்ப்பவர்களாயும் பயமுறச் செய்பவர்களாயு மிருப்பார்கள்.

பலமும் பௌரிஷமும் உடையவர்கள்.

1. தேகம் சரியான நிலையில் அமைக்கப்பட்டிருக்கும்.

2. தலை கொஞ்சம் பெரியதாயிருக்கும்.

3. மயிர் நேராயும் சுருளாயும் இல்லாமல் மத்திமமாயிருக்கும்.

4. நெற்றி சரியான அளவுள்ள சமசதுரமாயிருக்கும்.

5. கண்கள் நீல நிறமாயாவது மஞ்சள் நிறமாயாவது சிவப்பு நிறமாயாவது திறந்து கொண்டிருக்கும்.

6. புருவங்கள் வில்லைப்போல் வளைந்திருக்கும்.

7. மூக்கு நெற்றியிலிருந்து கோணலாகவாவது கொஞ்சம் உருண்டையாகவாவது புறப்பட்டு முடிவில் சாய்ந்திருக்கும்.

8. வாய் பெரியதாயிருக்கும்.

9. மோவாய் சதுரமாயும் மயிருள்ளதாயுமிருக்கும்.

10. உதடுகள் லேசாயிருக்கும்.

11. தொனி பெரியதாகவும் சப்தித்துக்கொண்டுமிருக்கும்.

12. பலமாயும் இடைவிடாமல் மூச்சுவாங்கி விடுபவர்களாயு மிருப்பார்கள்.

13. கழுத்து பெரியதாயும் நேராயுமிருக்கும்.

14. மார்பு பெரியதாயும் பூரணமாயுமிருக்கும்.

15. முதுகின் பாகங்கள் பெரியதாயும் உறுதியாகவு மிருக்கும்.

16. தோள்கள் பெரியதாயும் அகலமாயும் விரிந்து மிருக்கும்.

17. கீல்கள் பெரியதாயும் பொருத்துக்கள் செம்மையாய் அமைக்கப்பட்டுமிருக்கும்.

18. தவிர எட்டி அடிவைத்து நடப்பவர்களாயும் ஷையார்கள் நடக்கும்போது தோள்கள் அசைந்துகொண்டு மிருக்கும்.

19. மேலே சொன்ன அடையாளமுடையவர்கள் பெருந்தகமையுள்ள சிறந்த ஆலோசனையையுடையவர்களாயுமிருப்பார்கள்.

பயமுடையவர்கள் அல்லது தைரியமில்லாதவர்கள்.

1. ஷையார்கள் திரேகம் சாய்ந்தும் கீழ் நோக்கியும் அமைக்கப்பட்டிருக்கும்.

2. அற்பபுத்தியுடைய பழக்கமுடையவர்களாயும் மயிரில்லாதவர்களாயு மிருப்பார்கள்.

3. சோர்வடைந்த நடையை யுடையவர்களாயிருப்பார்கள்.

4. இரேகத்திலுள்ள மயிர்கள் லேசாயும் மிருதுவாயும் இருக்கும்:

5. இரேகத்தின் நிறம் வெண்மையாவது கருப்பாயாவது ஈய நிறமுடையதாயாவது இருக்கும்.

6. தலையின் முன்பாகம் அமுக்கப்பட்டும் பின்பாகம் குழியாயுமிருக்கும்.

7. மயிரின் நிறம் வெண்மையாயாவது கறுப்பு நிறமாயாவது மிருக்கும்.

8. முகம் மங்கலாயும் விசனகரமுடையதாயுமிருக்கும்.

9. சிறிய வாயும் உதடுகள் திறந்துமிருக்கும்.

10. மூச்சு வாங்கி விடுதல் கொஞ்சமாயும் பலஹீனமாயு மிருக்கும்.

11. தொனியானது சீக்கிரமாகவும் ஒப்பமாகவும் கொஞ்சம் மூக்கில் சப்தித்துக்கொண்டுமிருக்கும்.

12. பலமில்லாத கூர்மையான விரிவில்லாத சம்பாஷணையுடையவரா யிருப்பார்கள்.

13. கழுத்து நீண்டிருக்கும்.

14. நெற்றி பெரியதாயும் எலும்புள்ளதும் சதைப் பிடித்தமுமா யிருக்கும்.

15. மார்பு ஒப்பமாயும் ஒடுக்கமாயும் தளர்ந்துமிருக்கும்.

16. பொருத்துக்களும் கீல்களும் பலமற்றதா யிருக்கும்.

17. கைகள் குட்டையா யிருக்கும்.

18. அங்கங்கள் சிறியதாயும் ஒப்பமாயுமிருக்கும்.

19. கைகள் பெரிதும் சிறிதுமா யிருக்கும்.

வெட்கங்கெட்ட மனிதர்கள்.

1. மேகத்தைப்போல் வளைந்துகொண்டிருக்கும் நெற்றியுடையவரா யிருப்பார்கள்.

2. கண் புருவங்கள் நீளமாயிருக்கும்.

3. கண் சூசும்படியாயுள்ளதும் பிரகாசமுடையதும் கெட்ட கண்களையுடையவரா யிருப்பார்கள்.

4. முகச்சாயல் உக்கிரமாகவும் கடுகடுப்பாகவு மிருக்கும்.

5. மூக்கு நீளமாயும் வாய்வரை விஸ்தரித்துமிருக்கும்.

6. வாய் பெரியதாயும் வெளியே புடைத்துக்கொண்டும் இருக்கும்.

7. பற்கள் நீளமாயும் ஒருபக்கம் கூர்மையாயும் மற்ற பக்கம் கெட்டியாயுமிருக்கும்.

8. கழுத்து குட்டையாயும் சில வேளைகளில் செம்மையாய் அமைக்கப்படாததாயு மிருக்கும்,

9. மார்பு பெரியதாயிருக்கும்.

10. தோள்கள் ரொம்பவும் பெரியதாயிருக்கும்.

11. கைகள் நீளமாயும் பெரியதாயுமிருக்கும்.

12. விரல்கள் குட்டையாயும் கெட்டியாயுமிருக்கும்.

தன்னடக்கமுடையவர்கள்.

1. மயிர் கெட்டியாயும் லேசாயுமில்லாமல் நடுவு நிலையுள்ளதா யிருக்கும்.

2. நெற்றி மேகவர்ணமும் வெளிச்சம் அல்லது பிரகாசமுமில்லாத நடுவு நிலையுள்ள வர்ணமுடையதா யிருக்கும்.

3. கண்கள் பெரியதாயும் சமமான முனிகளையுடைய தாயுமிருக்கும்.

4. கொப்புளுக்கும் மர்மஸ்தானத்துக்கும் உள்ள தூரம் தொண்டைக்கும் மார்பின் அடிப்பாகத்துக்குமுள்ள தூரத்துக்கு சமமாயிருக்கும்.

தன்னடக்கமில்லாதவர்கள்.

1. முகம் குங்குமப்பூ நிறம்போலிருக்கும்

2. கண்கள் பெரியதாயும் கொஞ்சம் குழியாயும் கொஞ்சம் சிவப்பு நிறமாயும் மறைவாயும் உட்சென்றும் இருக்கும்.

3. வாய் குழியாயும் ரொம்பவும் அவலக்ஷணமாகவுமிருக்கும்.

4. பேச்சு பெரியதாயும் பலமற்றதாயுமிருக்கும்.

5. மூச்சு வாங்கி விடுதல் சீக்கிரமாகவும் பூராவாயுமிருக்கும்.

6. கழுத்து கொழுத்தும் தொண்டையின் இறைக்குழி சம்பந்தப்பட்டும் இருக்கும்.

7. வயிறு பெரியதாயும் மிருதுவாயும் கீழ்பாகம் வளைந்தும் இருக்கும்.

8. கைகள் ஒப்பமாயிருக்கும்.

9. கொப்புளுக்கும் மார்பின் அடிப்பாகத்துக்கும் உள்ள இடத்தைவிட பெரியதாயிருக்கும்.

நம்பிக்கையற்ற மனிதர்கள்.

1. தலை ரொம்பவும் சிறியதாயும் கரடுமுரடாயும் பின்பக்கம் குறைவாயும் இருக்கும்.

2. நெற்றி ஒரு சிறிய மலையைப்போன்ற கூர்மையும் குழியுள்ளதாயும் இருக்கும்.

3. கண்கள் சிறியதாயும் குழியாயும் வறட்சியாயும் மங்கலாயும் ஊடுருவிப் பார்த்துக்கொண்டுமிருக்கும்.

விசுவாசமுள்ள மனிதர்கள்.

1. நெற்றி கடினமாயும் க்ஷீணிக்கக்கூடியதாயு மிருக்கும்.

2. கண் புருவங்கள் சுருக்குள்ளதா யிருக்கும்.

3. கண்கள் மத்திய பாகமாக பிரகாசித்துக்கொண்டும் வாஞ்சையுடையதாகவும் கறுப்பு நிறமாயும் இருக்கும்.

நல்லொழுக்கமுடைய மனிதர்கள்.

1. திரேக அமைப்பு கொஞ்சம் தளர்ந்தாப்போலும் முன்னுக்கு குனிந்தாப்போலு மிருக்கும்.

2. மெதுவாயும் மத்திமமான நடையையுடையவர்களாயுமிருப்பார்கள்.

3. கண்கள் மறைவானதாயும் மேகம்போலும் அதிகமாக திறவாமலும் பூராவாக மூடாமலும் பகுதி பார்த்தும் பார்க்காததுபோல் இமை கொட்டுவதாயும் இருக்கும்.

4. கண் புருவங்கள் சமமாக நகர்ந்துகொண்டிருக்கும்.

5. கன்னக்கதுப்பின் சதை சீக்கிரம் உதித்தும் கரைந்தும் தோன்றும்.

6. சப்தமும் சம்பாஷணையும் சூக்ஷமபுத்தியும் ஆலோசனையுள்ளதாயும் தாமதமும் நிதானமுமுடையதாயு மிருக்கும்.

7. காதுகள் ரத்தப்புஷ்டியைக்காட்டும் வர்ணமுடையதாயும் காரணத்தினுலுண்டாகும் முகச்சிவப்பைப்போலு மிருக்கும்.

நல்லொழுக்கமில்லாதவர்கள்.

1. தேகம் நேராயும் ஊநிருவினதாயும் இருக்கும்.

2. நிறம் சிவப்பாயிருக்கும்.

3. தலையின் முடிப்பாகம் கூர்மையாயும் நீளம் அதிகமாயுமிருக்கும்.

4. மயிர் சிவப்பாயிருக்கும்.

5. முகம் ரொம்ப நீளமாயாவது உருண்டை வடிவமாயாவது இருக்கும்.

6. கண்கள் விரிவாகவும் திறந்தும் பிரகாசித்துக் கொண்டுமிருக்கும்.

7. கண்மூடி மயிருள்ளதாயும் சிவப்பு நிறமாயுமிருக்கும்.

8. கண் புருவங்கள் ரொம்பவும் நீளமாயிருக்கும்.

9. பேச்சு துடுக்காகவும் மரியாதை யில்லாமலும் தூஷணையாகவும் இருக்கும்.

10. மூக்கு முரடாயும் மழுக்காயும் நெற்றிக்கு சமீபத்தில் கோணலாயாவது வளைந்தாவது இருக்கும்.

11. மார்பு ஒப்பமாயும் உன்னதமாயுமிருக்கும்.

12. பெரு விரல்களும் நகங்களும் கோணலாயாவது வளைந்தாவது இருக்கும்.

13. அப்படிப்பட்ட ஆண் அல்லது பெண் விரைவாக அல்லது அவசரமாக எட்டி நடக்கும் நடையையுடையவர்களா யிருப்பார்கள்.

பலமில்லாத மனிதர்கள்.

1. தலை கொஞ்சம் பெரியதா யிருக்கும்.

2. திரேகத்தின் உருவம் கொஞ்சம் முன்னுக்கு குனிந்தாப்போலிருக்கும்.

3. திரேகத்தின் இயற்கையான அமைப்பு கொஞ்சம் கனவாயும் மிருதுவாயும ஒப்பமாயும் கொஞ்சம் மயிருடையதாயுமிருக்கும்.

4. மயிர் சுத்தமாயும் ஒப்பமாயும் பிரகாசமாய் அல்லது கொஞ்சம் மஞ்சள் வர்ணமாயிருக்கும்.

5. கண்கள் கறுப்புநிறமா யிருக்கும்.

6. புருவங்கள் நேராயிருக்கும்.

7. சப்தம் கெட்டியாயும் மிருதுவாயும் மெதுவாயும் பெண்தன்மையைப்போலு மிருக்கும்:

8. வார்த்தைகள் சாதுவாயும் அஜாக்கிரதையாயும் தளர்ந்தும் இருக்கும்.

9. நடை மெதுவாயும் ஜாக்கிரதையில்லாமலும் இருக்கும்.

குரூரமும் ஆத்திரமும் பொறுமையும் துர்ச்செய்கை முதலியன உடைய மனிதர்கள்.

1. திரேகம் ஒல்லியாக நேராயிருக்கும்.

2. திரேகத்தின் நிறமும் முகச்சாயலும் சிவப்பும் மஞ்சள் நிறமாயுமிருக்கும்.

3. முகம் உருண்டைவடிவமா யிருக்கும்.

4. நெற்றி உருண்டை வடிவமாயாவது அல்லது வெள்ளாட்டின் நெற்றியைப்போல் சுருக்காயுமிருக்கும்.

5. கண் புருவங்கள் பின்னுக்குத்தள்ளி வளைந்து விரிவாயிருக்கும்.

6. கண்கள் பெரியதாகவும் பளுவாயும் ரத்தம்போலும் தீப்பொறிபோல் பிரகாசித்துக்கொண்டுமிருக்கும்.

7. கண்ணப்பொறிகள் உயர்ந்திருக்கும்.

8. மூக்கின் கீழ்பாகம் கூர்மையாயிருக்கும்.

9. நாசித்துவாரம் பெரிதாயும் பொந்துபோலிருக்கும்.

10. வாய் அம்புக்கூடுபோலிருக்கும்.

11. பற்கள் நேராகவும் கூர்மையாகவுமிருக்கும்.

12. நாக்கு தீவிரமாய் கொன்னிப்பேசும் தன்மையுடையதாயிருக்கும்.

13. சப்தம் பெரியதாயும் சிறியதாயும் கூர்மையாயும் வார்த்தை முடிவில் கீச்சென்னும் சப்தமுடையாதாயிருக்கும்.

14. வார்த்தை தீவிரமாயும் கெட்டியாயும் அற்ப விஷயத்திற்கும்கூட இரண்டு அல்லது மூன்றுதரம் திருப்பி திருப்பி சொல்பவர்களாயுமிருப்பார்கள்.

15 முகச்சாயல் அருவருப்பாயும் குரூரமுள்ளதாயுமிருக்கும்.

16. கழுத்து நீளமாயும் தடிப்பாயும் கொழுத்தும் நாடி புடைப்பாயுமிருக்கும்.

17. தொண்டை கரடு முரடாயும், தொண்டைக்குருத் தெலும்பு முன்புறம் புடைத்துக்கொண்டிருக்கும்.

18. முலைகள் பெரிதாயும் மார்பு ஒல்லியாயும் சணல் நாரைப்போன்ற நிறத்தையுடையதாயு மிருக்கும்.

19. தோள்கள் நீளமாயிருக்கும்.

20. தோள் கைப்பிடிகள் அகலமாயிருக்கும்.

21. பொருத்துக்கள் பெரியதாயும் உறுதியாயுமிருக்கும்.

22. பேசும்பொழுது விரல்கள் ஆடிக்கொண்டிருக்கும்.

23. பேசும்பொழுது பல்லை இளித்துக்கொண்டும் கடித்துக்கொண்டும் பேசுவார்கள்.

அஜாக்கிரதையுடைய மனிதர்கள்.

1. மயிர் ஒப்பமாயிருக்கும்.

2. முகம் பெரிதாயிருக்கும்.

3. நெற்றி சிறியதாயிருக்கும்.

4. கண்புருவங்கள் மூக்குவரை விஸ்தரித்திருக்கும்.

5. காதுகள் ரொம்பவும் சிறிய தாயிருக்கும்.

6. கண்களின் நிறம் வெள்ளாட்டின் கண்களைப்போ லிருக்கும்.

7. வாய் அவலக்ஷணமாயும் உதடுகள் பாகமாய் வகுக்கப்பட்டு மிருக்கும்.

8. உதடுகள் அதிக தடிப்பாயுமிருக்கும்.

9. பற்கள் நெருங்கியும் சமனாயுமிருக்கும்.

10. சப்தம் முரடாயும் தீவிரமாயும் துன்மார்க்கமாயும் கூக்குரலுடனும் இருக்கும்.

11. பேச்சு தீவிரமாயும் தனியாயும் பலமற்றதாயுமிருக்கும்.

12. கழுத்து தடிப்பமாயும் கொழுத்துமிருக்கும்.

13. வயிறு சதைப்பிடித்தமாயும் மிருதுவாயும் கீழே தொங்கிக்கொண்டுமிருக்கும்.

உண்மையுடையவர்கள்.

1. முகம் சாமானிய தத்துவமுடையதா யிருக்கும்.

2. கன்னம் அடக்கமாயிருக்கும்.

3. கண்ணைப்பொறிகள் கொஞ்சம் சதைப்பிடித்தமாயிருக்கும்.

4. மத்திமமான குரலை உடையவர்களாயு மிருப்பார்கள்.

பொய்யுடையவர்கள்.

1. தேகம் வளைந்தும் அவலக்ஷணமாயுமிருக்கும்.

2. முகம் சதைப்பிடித்தமுள்ளதாயிருக்கும்.

3. மூக்கின் நடுப்பாகம் உயரமாயிருக்கும்.

4. கண்கள் உற்சாகமாயும் நீலவர்ணமாயும் வட்டமாயுமுள்ள பொருத்துக்கள் சுற்றியும் இருக்கும்.

5. கண் புருவங்களின் கீழ்பாகம் தாழ்ந்திருக்கும்.

6. பேச்சு சீக்கிரமாகவும் கோபமுகத்தை யுடையதாயும் கொஞ்சம் மூக்கில் சப்திப்பதுபோலு மிருக்கும்.

7. சிரிப்பு கேலியாயும் நையாண்டித்தன்மையுடையதாயிருக்கும்.

கபடிகள் அல்லது மாயாவிகள்.

1. முகம் கொழுத்தும் தூங்கும் முகச்சாயலையுடைய தாயுமிருக்கும்.

2. நெற்றி சுருக்காயும் கரடுமுரடாயுமிருக்கும்.

3. கண் புருவங்கள் வளைந்தும் கன்னப்பொறிக்கு சமீபமாய் விழும்படியாயும் இருக்கும்.

4. கண்கள் சிறியதாயும் உருண்டை வடிவமாயும் பிரகாசித்துக்கொண்டிருக்கும.

5. சப்தம் மந்தமாயும் பேச்சு அருவருப்பாகவும் இருக்கும்.

6. நடை இப்புறமும் அப்புறமும் துள்ளிக் குதிக்கிற தன்மையா யிருக்கும்.

முகஸ்துதி OR பொய் ஸ்தோத்திரம் செய்வோர்கள்.

1. முகம் அநேகமாய் துக்ககரமானதாக யிருக்கும்.

2. நெற்றி சுத்த அமைதியாயாவது தெளிவாயாவது இருக்கும்.

3. கண்கள் கொஞ்சம் ஆச்சரியத்தை யுண்டுசெய்யக் கூடியதா யிருக்கும்.

4. ஷையார்கள் முகச்சாயலும் தொனியும் இனிமையாயும் ஒப்புக்கொள்ளக்கூடியதாயு மிருக்கும்.

ஈகையும் உதாரதவமு முடையவர்கள்.

1. முகம் அதிசயமாயும் சிறியதாயுமிருக்கும்.

2. கண்கள் ரொம்பவும் சிறியதாயிருக்கும்.

3. கண்புருவங்கள் கோணலில்லாமல் இருக்கும்.

4. முதுகு விகாரமாயாவது கோணலாயாவது வளைந்தாவது இருக்கும்.

5. தோள்கள் அழுத்தமில்லாமலும் மார்புபக்கமாய் சரிந்தும் இருக்கும்.

6. விரல்கள் சுருக்காயும் வளையாமல் கெட்டியாயும் அபிநயச் சின்னமாக உபயோகிக்கும்போது முன்னுக்கு வளைந்தும் இருக்கும்.

7. நடக்கும்பொழுது சீக்கிரமாகவும் பெலமாய் மிதிவைத்து நடப்பவர்களாயுமிருப்பார்கள்.

நாகரீகமும் மரியாதையுமுடையவர்கள்.

1. நெற்றி ஒப்பமாயும் பெரியதாயும் சதைப்பிடித்தமும் மேடுபள்ளம் இல்லாமலும் இருக்கும்.

2. கண்கள் பசையாயும் பிரகாசித்துக்கொண்டும் இருக்கும்.

3. முகச்சாயல் சந்தோஷமாயும் திருப்திகரமாயும் ஆனந்தமாயும் இருக்கும்.

4. சப்தம் இன்பமாயும் சந்தோஷத்தையுடையதாயும் இருக்கும்.

5. அப்படிப்பட்டவர்கள் மெதுவாய் நடப்பார்கள்.

இன்பமில்லாத சுபாவமுடையவர்கள்.

1. தேகம் ஒல்லியாயும் இளைத்தும் இருக்கும்.

2. நெற்றி மேகத்தைப்போலும் வெடுவெடுப்பாயும் சுருக்காகவுமிருக்கும்.

3. கண்கள் கீழ்நோக்கிப்பார்க்கு மாதிரியாயிருக்கும்.

4. நாக்கு சலனமுள்ளதா யிருக்கும்.

5. மெதுவாயும் நெருக்கமாக அடிவைத்தும் நடப்பார்கள்.

6. நடக்கும்பொழுது ரகசியமான முறுமுறுப்பை யுடையவர்களாயு மிருப்பார்கள்.

உழைப்பாளிகள்.

1. கைகள் சிறியதாயும் அதிக பெரியதா யில்லாமலும் இருக்கும்.

2. தேகத்தின் வழக்கமான நிருமாணம் வறட்சியாயும் கெட்டியாயும் இருக்கும்.

3. முகம் மெலிந்தும் அஸ்திமயமாயுமிருக்கும்.

4. கண்கள் சீக்கிரம் நடிக்கும்.

5. நாக்கு தீவிரமா யிருக்கும்.

6. அவர்கள் எட்டி அடிவைத்து விரைவாய் நடப்பார்கள்.

சோம்பேரிகள்.

1. பெரிய கட்டைத்தலையை யுடையவர்களா யிருப்பார்கள்.

2. தேக நிர்மாணம் மிருதுவாயும் கசிவாயும் இருக்கும்.

3. முகம் சதைப்பிடித்தமாயும் சுத்தமாயும் இருக்கும்.

4. நெற்றி பெரியதாயிருக்கும்.

5. கண்கள் மெதுவாய் நகர்ந்துகொண்டிருக்கும்.

6. மூக்கின் அடிப்பாகம் கனமாயிருக்கும்.

7. கன்னம் நீலவர்ணமா யிருக்கும்.

8. நாக்கு மெதுவாய்ப் பேசும்.

9. சம்பாஷணை கொஞ்சமா யிருக்கும்.

10. ஷியார்கள் நடை மெதுவாயும் கிட்ட அடிவைத்தும் விசாரமாயும் இருக்கும்.

மந்த புத்தியும் தூங்கும் முகமுடையவர்கள்.

1. திரேகத்தின் மேல்பாக உறுப்புகள் கீழ்ப்பாக உறுப்புக்களை விட அளவுக்கு மிஞ்சின பெரிதாயிருக்கும்.

2. திரேக அமைப்பு மந்தமுடையவர்களா யிருப்பார்கள் அதாவது சுறுசுறுப்பில்லாதவர்களா யிருப்பார்கள்.

3. தலை அதிக பெரிதாக புடைத்திருக்கும்.

4. கண்கள் புடைத்தும் கடைக்கண் பார்வையுடையதாயு மிருப்பார்கள்.

5. முகச்சாயல் மந்தமாயும் தூங்குமூஞ்சியைப்போலு மிருப்பார்கள்.

விநயமுடையவர்கள்.

1. உருவம் கோணுத வடிவமாயிருக்கும்.

2. கண்கள் ஒடுக்கமாயும் அசைவற்றதாயுமிருக்கும்.

3. சப்தம் மிதமாயிருக்கும்.

4. எப்போதும் சிரிக்கமாட்டார்கள்.

5. மெதுவாயும் கண்யமாயும் காலடிவைத்து நடப்பார்கள்.

கெர்வமுடையவர்கள்.

1. திரேக உருவம் நேராயிருக்கும்.

2. கண் புருவங்கள் வளைந்தும் வில்லைப்போன்றும் உல்லாசமாயும் இருக்கும்.

3. கண்கள் பெரியதாகவும் பிரகாசித்துக்கொண்டும் மேல்நோக்கி தலைப்பாகத்தில் ஆடிக்கொண்டுமிருக்கும்.

4. சப்தம் நல்ல தொனியுடன் சீக்கிரமாயிருக்கும்.

5. சிரிப்பு நகைக்கத்தக்கதா யிருக்கும்.

6. கழுத்து கனமாயும் நீளமாயும் இருக்கும்.

7. தொண்டை கூர்மையாயும் விரிந்துமிருக்கும்.

8. உருவங்கள் பெரிதும் சிறியதுமாயிருக்கும்.

9. முகத்தில் கெர்வமுடைய பார்வையுடையவர்களா யிருப்பார்கள்.

10. வளையாத நீண்ட கழுத்தையுடையவர்களா யிருப்பார்கள்.

11. முகம் நிதானமான கோபத்தையுடையதா யிருக்கும்.

12. எச்சரிக்கையாயும் எவ்விதத்திலும் ஜாக்கிரதையுடையவர்களா யிருப்பார்கள்.

13. நடக்கும்பொழுது நிதானித்தும் கொஞ்சம்நின்று நின்றும் நடப்பார்கள்.

ரகசியமுடைய மனிதர்கள்.

1. திரேகத்தின் மேல்பாகம் போதுமான அளவுள்ளதாயிருக்கும்.

2. கீழ்பாகம் மேல்பாகத்துக்கும் தணிந்து போதுமான அளவுடையதாயிருக்கும்.

3. காதுகள் மத்திமமான அளவுள்ளதாகவும் தலையில் ஒட்டி அமைக்கப்பட்டும் ஒழுங்காயுமிருக்கும்.

4. நாக்கு மெதுவாய்ப் பேசும்.

5. உதடுகள் சுருங்கியிருக்கும்.

இரக்கமுடைய மனிதர்கள்.

1. முகம் அழகாயிருக்கும்.

2. நிறம் சற்று வெண்மையாயிருக்கும்.

3. நெற்றி சற்று கீழ்நோக்கியும் விசனகரமாயும் கூர்மையாயுமிருக்கும்.

4. கண்கள் கொழுத்திருக்கும்.

5. பிறர் சொல்வதை எப்போதும் அன்புடன் கேட்பார்கள்.

6. தவிர அடிக்கடி அவர்கள் கண்களில் கண் நீர் வந்துகொண்டிருக்கும்.

விரோதம் அல்லது துவேஷமுடையவர்கள்.

1. கன்னப்பொறிகள் குழியாயும் கவிர்ந்தும் இருக்கும்.